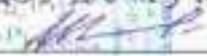


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад «Ручеек»**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Ручеек»,  
216620, Смоленская обл., г. Хиславичи, ул. Кооперативная, д. 24,  
ИНН 6718004330, КПП 671801001, ОГРН 1026700837900

Утверждаю:  
Приказ № 80-80 от «15» 08 2023г  
Заведующий МБДОУ д/с «Ручеек»  
Шестакова И.А. 



**Рабочая программа  
разновозрастной группы (5-8 лет)  
на 2023 – 2024 учебный год**

Составила: Коротченкова Т.Г.

**Принято:**

Педагогический совет

Протокол № 01 от «14» 08 2023г

# СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## Содержание

<b>I</b>	<b>Общие положения</b>	3
<b>II</b>	<b>Целевой раздел</b>	4-12
	2.1. Пояснительная записка	4-5
	2.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы	5-11
	2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	11-12
<b>III</b>	<b>Содержательный раздел</b>	13-
	3.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по направлениям	14-132
	3.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы	133-140
	3.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	140-142
	3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	142-144
	3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	144-146
	3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	146-149
	3.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО	149=153
	3.8. Рабочая программа воспитания	154-189
<b>IV</b>	<b>Организационный раздел</b>	189-245
	4.1. Условия реализации рабочей программы	189-213
	4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	189-192
	4.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	192-199
	4.1.3. Перечни	199-213
	4.2. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах	213-224
	4.3. Календарный план воспитательной работы.	225-245
<b>V</b>	<b>Дополнительный раздел.</b>	246-270
	5.1. Краткая презентация Программы	246-247
	5.2. Приложения	248-268
	5.3. Перечень нормативных правовых актов	269-270

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа составлена на основе образовательной программы МБДОУ д/с «Ручеек», разработанной на основе Конституции РФ и законодательства РФ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в соответствии с требованиями и содержанием ФГОС ДО и ФОП ДО.

Рабочая программа направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа МБДОУ д/с «Ручеек» определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО, содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к себе самому.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации — русском.

## II. Целевой раздел

### 2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа – это документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности. Программа рассчитана на воспитанников 5 – 8 лет с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, жизненной ситуации ребенка.

Рабочая программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому

Цель реализации рабочей программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становление опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы реализации рабочей программы:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **2.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы**

*К шести годам:*

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности,

демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма,

изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

*На этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):*

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в

соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами,

имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

Цели педагогической диагностики: изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Периодичность педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Формы проведения педагогической диагностики:

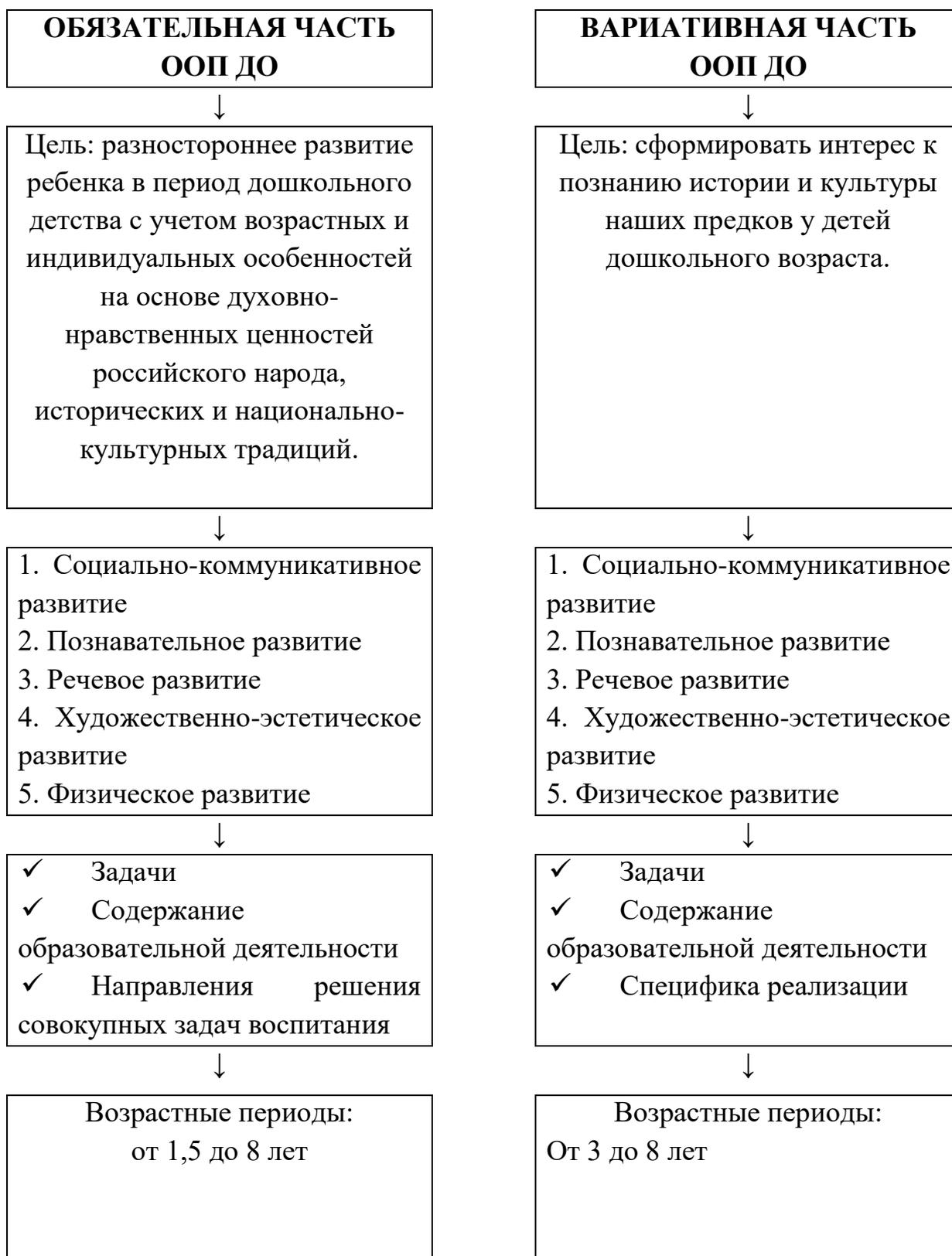
- наблюдение;
- свободные беседы с детьми;
- анализ продуктов детской деятельности (рисунки, работы по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальные диагностические ситуации.

Особенности и формы проведения психологической диагностики.

Психологическая диагностика проводится квалифицированными специалистами (педагог-психолог, психолог) и только с согласия его родителей (законных представителей).

### III. Содержательный раздел

#### Модель образовательного процесса ДОО



### 3.1. Задачи и содержание работы (обязательная часть)

Возрастной период	Задачи	Содержание образовательной деятельности	Решение совокупных задач воспитания
<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>			
<i>От 5 до 6 лет</i>	<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и</p>	

	<p>действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с</p>	<p>изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</p> <p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует</p>	
--	---	---	--

	<p>содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность</p>	<p>овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО:</p>	
--	---	--	--

	<p>и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о</p>	<p>поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах</p>	
--	--	---	--

	<p>правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных</p>	
--	---	---	--

		<p>объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание</p>	
--	--	---	--

		<p>действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p>	
--	--	--	--

		<p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении</p>	
--	--	---	--

		<p>с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в</p>	
--	--	--	--

		<p>общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	
--	--	--	--

<p><i>От 6 до 7 лет</i></p>	<p>1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд</p>
-----------------------------	--	--	--

	<p>свои намерения и ценностные ориентации;          развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;          воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;          2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:          воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и</p>	<p>собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее).          Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.          Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.          Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.          Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению</p>	
--	--	---	--

	<p>обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения</p>	<p>сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное</p>	
--	---	--	--

	<p>достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных</p>	<p>отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных</p>	
--	---	--	--

	<p>видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к</p>	<p>представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>	
--	---	---	--

	<p>потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует</p>	
--	---	--	--

		<p>экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует</p>	
--	--	--	--

		<p>элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц,</p>	
--	--	--	--

		<p>иголки и тому подобное.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей,</p>	
--	--	---	--

		<p>связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного</p>	
--	--	---	--

		<p>санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>	
--	--	--	--

**2. Познавательное развитие**

<p><i>От 5 до 6 лет</i></p>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания</p>	
-----------------------------	--	---	--

	<p>классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p>	<p>окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения</p>	
--	---	--	--

	<p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений</p>	
--	---	---	--

		<p>- магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу</p>	
--	--	--	--

		<p>жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>	
--	--	--	--

<p><i>От 6 до 7 лет</i></p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа</p>
-----------------------------	--	---	--

	<p>операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям</p>	<p>познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые,</p>	
--	--	---	--

	<p>и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании</p>	<p>многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и</p>	
--	---	--	--

	<p>человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об</p>	
--	---	---	--

		<p>отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света,</p>	
--	--	---	--

		<p>тепла в жизни живой природы;          углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;          закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>	
<b>3. Речевое развитие</b>			
<b>От 5 до 6 лет</b>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы,</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских</p>	

	<p>характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто</p>	<p>действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные</p>	
--	--	---	--

	<p>смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище),</p>	<p>множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно</p>	
--	--	---	--

	<p>образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно</p>	<p>строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных</p>	
--	---	--	--

	<p>отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время</p>	<p>игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>	
--	--	--	--

	<p>разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</p>		
--	--	--	--

	<p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>		
--	---	--	--

	<p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений</p>		
--	--	--	--

	<p>для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения</p>		
--	--	--	--

	<p>(выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;</p> <p>выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		
<p><b>От 6 до 7 лет</b></p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям:</p>

	<p>антонимы, многозначные слова;  активизация словаря:  совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.  2) Звуковая культура речи:  совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную</p>	<p>дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.  3) Грамматический строй речи:  педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.  4) Связная речь:  педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного</p>	<p>культура,  красота</p>
--	--	---	-------------------------------

	<p>сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>закреплять умение</p> <p>согласовывать</p> <p>существительные с</p> <p>числительными,</p> <p>существительные с</p> <p>прилагательными,</p> <p>образовывать по образцу</p> <p>существительные с</p> <p>суффиксами, глаголы с</p> <p>приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>Совершенствовать умение детей образовывать</p> <p>однокоренные слова,</p> <p>использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>совершенствовать</p> <p>диалогическую и</p>	<p>речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;</p> <p>самостоятельно определять логику описательного</p>	
--	--	---	--

	<p>монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта,</p>	<p>рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	
--	--	--	--

	<p>творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>	
--	---	---	--

	<p>слова с открытыми слогами;  знакомить детей с буквами;  читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл</p>		
--	---	--	--

	<p>         рассказов со сквозным персонажем);          формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;          углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);          поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;          развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений,       </p>		
--	--	--	--

	метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).		
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>			
<b>От 5 до 6 лет</b>	1) приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических	Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр,	

	<p>оценок, суждений;  формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;  формировать бережное отношение к произведениям искусства;  активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);  развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;  продолжать развивать у детей стремление к познанию</p>	<p>цирк.  2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).  3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;  4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А.</p>	
--	---	--	--

	<p>культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</p> <p>продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p> <p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и</p>	<p>Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие</p>	
--	---	---	--

	<p>использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:</p> <p>самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p>	<p>пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки</p>	
--	---	--	--

	<p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия</p>	<p>у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине,</p>	
--	---	---	--

	<p>предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие</p>	<p>высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на</p>	
--	--	---	--

	<p>способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом</p>	<p>листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками</p>	
--	--	--	--

	<p>воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p>	<p>(голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом</p>	
--	--	---	--

	<p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>4) музыкальная деятельность: продолжать формировать у</p>	<p>деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья,</p>	
--	--	--	--

	<p>детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности</p>	<p>травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать</p>	
--	--	---	--

	<p>детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;</p> <p>творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства</p>	<p>поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>	
--	---	---	--

	<p>(кукольный театр, балет, опера и прочее);  знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);  развивать интерес к сценическому искусству;  создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;  развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);  воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;  развивать навыки действий с воображаемыми предметами;  способствовать развитию навыков передачи образа</p>	<p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеивая и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация:  педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных</p>	
--	--	---	--

	<p>различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);  создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;  б) культурно-досуговая деятельность:  развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;  создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;  формировать понятия</p>	<p>предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.  4) Прикладное творчество:  педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно</p>	
--	--	---	--

	<p>праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с</p>	<p>соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по</p>	
--	--	--	--

	<p>традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	<p>рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать</p>	
--	--	--	--

		<p>песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных</p>	
--	--	--	--

		<p>движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и</p>	
--	--	---	--

		<p>темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и</p>	
--	--	--	--

		<p>атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>	
<b>От 6 до 7 лет</b>	<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках данной</p>

	<p>предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и</p>	<p>самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об</p>	<p>образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота</p>
--	--	---	--

	<p>жанрами искусства;  формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;  формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;  формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  помогать детям различать народное и профессиональное искусство;  формировать у детей основы</p>	<p>искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о</p>	
--	--	---	--

	<p>художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p>	<p>художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p>	
--	--	---	--

	<p>развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем</p>	<p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек</p>	
--	--	--	--

	<p>отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации,</p>	<p>(наличники, резной подзор по контуру крыши).  12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. Изобразительная деятельность.  1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по</p>	
--	---	--	--

	<p>используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы</p>	<p>сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при</p>	
--	--	--	--

	<p>между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих</p>	<p>равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и</p>	
--	---	---	--

	<p>работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p>3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая</p>	<p>тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,</p>	
--	--	--	--

	<p>друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-</p>	<p>уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и</p>	
--	---	--	--

	<p>эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного</p>	<p>животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей</p>	
--	--	---	--

	<p>отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать приобщение детей к театральному</p>	<p>умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с</p>	
--	--	---	--

	<p>искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с различными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах</p>	<p>помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа,</p>	
--	--	--	--

	<p>(перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;  б) культурно-досуговая деятельность:</p>	<p>создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.  5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,</p>	
--	--	--	--

	<p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной</p>	<p>плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно</p>	
--	---	---	--

	<p>подготовки;  формировать чувство  удовлетворения от участия в  коллективной досуговой  деятельности;  поощрять желание детей  посещать объединения  дополнительного образования  различной направленности  (танцевальный кружок, хор,  изостудия и прочее).</p>	<p>находить отдельные конструктивные решения на  основе анализа существующих сооружений.  2) Конструирование из строительного материала:  педагог учит детей сооружать различные  конструкции одного и того же объекта в  соответствии с их назначением (мост для  пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит  детей определять, какие детали более всего  подходят для постройки, как их целесообразнее  скомбинировать; продолжает развивать умение  планировать процесс возведения постройки.  Продолжает формировать умение у детей  сооружать постройки, объединенных общей темой  (улица, машины, дома).  3) Конструирование из деталей конструкторов:  педагог знакомит детей с разнообразными  пластмассовыми конструкторами. Учит детей  создавать различные модели (здания, самолеты,  поезда и так далее) по рисунку, по словесной  инструкции педагога, по собственному замыслу.  Знакомит детей с деревянным конструктором,  детали которого крепятся штифтами. Учит  создавать различные конструкции (мебель,  машины) по рисунку и по словесной инструкции</p>	
--	--	--	--

		<p>педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до</p>	
--	--	---	--

		<p>конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	
--	--	---	--

		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять</p>	
--	--	--	--

		<p>музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды</p>	
--	--	--	--

		<p>театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных</p>	
--	--	--	--

	<p>персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>	
--	--	--

## 5. Физическое развитие

**От 5 до 6 лет**

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;  
развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.  
Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и

	<p>подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих,</p>	<p>экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени,</p>	
--	---	---	--

	<p>оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким</p>	
--	---	---	--

		<p>шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через</p>	
--	--	---	--

		<p>скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади</p>	
--	--	---	--

		<p>себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе,</p>	
--	--	---	--

		<p>стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп,</p>	
--	--	--	--

		<p>боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в</p>	
--	--	--	--

		<p>пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка</p>	
--	--	--	--

		<p>с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на</p>	
--	--	--	--

		<p>склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная</p>	
--	--	--	--

		<p>гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p>	
--	--	--	--

		<p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом</p>	
--	--	--	--

		<p>между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>	
<p><b>От 6 до 7 лет</b></p>	<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость,</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье</p>

	<p>глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о</p>	<p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая</p>	
--	--	---	--

	<p>разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и</p>	<p>гимнастика и строевые упражнения).          Основные движения:          бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).          ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и</p>	
--	--	---	--

	<p>поддержку другим людям.</p>	<p>спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе,</p>	
--	--------------------------------	---	--

		<p>ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя</p>	
--	--	---	--

		<p>перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p>	
--	--	---	--

	<p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p>	
--	--	--

		<p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:  музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в</p>	
--	--	--	--

		<p>физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строчные упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом;</p>	
--	--	--	--

		<p>повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.</p> <p>Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.</p>	
--	--	--	--

		<p>Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p>	
--	--	---	--

		<p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на</p>	
--	--	--	--

		<p>свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой".</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в</p>	
--	--	--	--

		<p>воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие;</p>	
--	--	--	--

		<p>воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>б) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую</p>	
--	--	---	--

		<p>тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах</p>	
--	--	---	--

		<p>туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>	
--	--	--	--

### 3.2. Задачи и содержание работы (вариативная часть)

Возрастной период	Задачи	Содержание образовательной деятельности	Решение совокупных задач воспитания
<b>Направление Народная культура и традиции</b>			
5-8 лет	1.Познакомить с элементами	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> 1 Формирование представления о народной культуре;	Решение совокупных задач воспитания в

	<p>материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами.</p> <p>2.Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством.</p> <p>3.Способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (русской культуре, русскому языку,</p>	<p>развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.</p> <p>2 Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1 Расширить представление о жанрах устного народного творчества.</p> <p>2 Воспитывать нравственно-патриотические чувства.</p> <p>3 Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).</p> <p>Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.).</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1 Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>2 Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p>	<p>рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: Родина, культура, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, познание.</p>
--	---	--	--

	<p>природе).</p> <p>4.Развивать творческие и познавательные способности детей с учетом их возрастных и психологических особенностей.</p> <p>5.Реализовать идею активного воспитания гражданина России, патриотизма малой родины.</p> <p>6.Объединять усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, создавая единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p>	<p>3 Развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>1 Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски</p> <p>3 Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов ( мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>4 Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>1 Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2 Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>3 Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным</p>	
--	--	---	--

		играм.	
--	--	--------	--

### 3.2. Вариативные формы, методы и средства реализации ООП ДО

Подходы к организации всех видов детской деятельности, используемые в детском саду, соответствуют общепринятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту формами организации образовательного процесса.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности.

В рамках деятельностного подхода образовательный процесс строится с учетом принципа включения ребенка в значимую для него деятельность – общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и остаются значимыми для него на всем протяжении дошкольного детства.

Возрастной период	Сквозные механизмы развития детей
Дошкольный возраст (5 - 8 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, подвижные игры и пр. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская деятельность (элементарное исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст (5 – 8 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы.	РР СКР ПР (познавательное развитие) ХЭР



	<p>Ситуация морального выбора.          Проектная деятельность          Интегративная деятельность          Праздник          Совместные действия рассматривание.          Проектная деятельность          Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.          Экспериментирование          Поручение и задание          Дежурство.          Совместная деятельность          взрослого и детей тематического характера</p>
Речевое развитие	<p>Чтение.          Беседа          Рассматривание          Решение проблемных ситуаций.          Разговор с детьми          Игра          Проектная деятельность          Создание коллекций          Интегративная деятельность          Обсуждение.          Рассказ.          Инсценирование          Ситуативный разговор с детьми          Сочинение загадок          Проблемная ситуация          Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций          Проектная деятельность          Исследовательская деятельность.          Конструирование          Экспериментирование          Развивающая игра          Наблюдение          Проблемная ситуация          Рассказ          Беседа          Интегративная деятельность          Экскурсии          Коллекционирование          Моделирование          Реализация проекта</p>

	Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально- дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка, распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт</p> <p>Музыкально- сюжетная игра</p>

## Современные технологии в образовательном процессе МБДОУ

### *Проектная деятельность*

Проектная деятельность — это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению! содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе. В МБДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги МБДОУ, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности развивается и обогащается социально-личностный опыт детей посредством включения их сферы межличностного взаимодействия. Проектная деятельность в МБДОУ планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

### *Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность*

Воспитатель создает педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду — формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребенку наблюдать и познавать такие свойства и связи которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развиваются наблюдательность, элементарные аналитические умения стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы. В ДОУ практикуются следующие виды исследовательской деятельности.

*Практическое экспериментирование* и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды, луча света, магнита и пр.

*Умственное экспериментирование*, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования проходят с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

*Социальное экспериментирование* актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента

становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

– опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;

– коллекционирование (классификационная работа) — представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое;

– путешествие по карте — освоение пространственных схем и (Сипений (представления о пространстве мира);

– путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему и будущему). Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.

*Технология проблемно-игрового обучения* — создание проблемно-игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

*Игровые технологии* — методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко виденными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии — одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

#### *Метод моделирования*

Моделирование — процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в

отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными — предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако более системно — с детьми старшего дошкольного возраста.

### *Интегрированное обучение*

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой интеграции
- связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

### *Здоровьесберегающие технологии*

Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формируют у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечение контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в МБДОУ.

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закалывания (технологии Л.Д. Глазыриной).

### **Технологии «Портфолио дошкольника»**

#### **Разделы портфолио**

*Раздел 1 «Давайте познакомимся».* В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2 «Моя семья!».* В раздел вносятся данные семьи

*Раздел 3 «Я расту!».* В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

*Раздел 4 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

*Раздел 5 «Мои достижения».* В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

### **3.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик**

МБДОУ образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- гибкая структура ОД;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка.

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности и культурных практик</b>
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные, спортивные

		<p>игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика и гимнастика после сна, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	<p>Игры с правилами, творческие беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.</p>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.</p>
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	<p>Беседы, игровые проблемные и проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация, конструирование,	<p>Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание,</p>

	музыкальная	импровизация, исполнение, музыкально – дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
--	-------------	---

### **3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа направлена на создание условий развития ребенка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей. Одна из характеристик личностного развития дошкольника — проявление детской инициативы.

Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

#### **Стороны инициативы:**

Творческая (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление и т.д.). Проявляется в том, что у ребенка возникают разнообразные игровые замыслы; он активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

#### ***Ключевые признаки творческой стороны инициативы:***

- ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;
- использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);
- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном — история, предметном — макет, сюжетный рисунок).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности — рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Проявляется в том, что ребенок имеет конкретное намерение — цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает образцы для копирования («Хочу сделать такое же») — в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

*Ключевые признаки целеполагания:*

- обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы;
- фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;
- возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Коммуникативная (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи. Проявляется в том, что ребенок инициирует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать ...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимодействию, поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.

*Ключевые признаки коммуникативной стороны инициативы:*

- предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;

– договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников;

– избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

Познавательная — любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

*Ключевые признаки познавательной стороны инициативы:*

– ребенок задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?);

– обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);

– стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции);

– проявляет интерес к познавательной литературе, символическим языкам;

самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

### **3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

*Миссия:*

Дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей

*Цели взаимодействия:*

1. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

*Задачи взаимодействия:*

1. Информирование родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.

2. Просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

3. Создание условий для развития ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.

4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.

5. Вовлечение родителей в образовательный процесс.

*Принципы взаимодействия:*

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка

2. Открытость

3. Индивидуально-дифференцированный подход

4. Возрастосообразность

**МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

<b>Направления</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Формы</b>
Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросы в	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый

	отношениях охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы семьей с учётом результатов проведенного анализа	ящик», педагогические беседы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Дни открытых дверей, семинары, открытые мероприятия, конференции, родительские собрания, консультации (групповые, индивидуальные), рекомендации по вопросам воспитания
Включение родителей в деятельность детского сада	Привлечение родителей к планированию, организации Контроля за деятельностью дошкольного учреждения	Совет родителей, родительские комитеты групп, участие родителей в творческих проектах, фестивалях, акциях

### **3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

**Коррекционно-развивающая работа** – это комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей, включающий:

- психолого-педагогическое обследование;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- мониторинг динамики развития детей.

**Коррекционно-развивающая работа в ОО МБДОУ д/с «Ручеек» направлена на:**

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей с особыми образовательными потребностями (ООП);
- оказание детям с ООП квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования;

- разностороннее развитие детей с ООП, с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

### Участники коррекционно-развивающей работы:

Должность специалиста	Функции в КРР
Педагог (воспитатель)	Закрепляет речевые навыки у детей, полученные на логопедических занятиях. При этом воспитатель активно участвует в коррекционной работе, выполняя рекомендации логопеда по коррекции речевых и неречевых нарушений с каждым ребенком на индивидуальных и подгрупповых занятиях.
Учитель - логопед	Коррекция звукопроизношения, развивает и совершенствует речевое общение детей

### Основа коррекционно-развивающей работы ОО МБДОУ д/с «Ручеек»



### ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ



Во всех видах и формах деятельности:  
\* в совместной деятельности детей  
\* в форме коррекционно-развивающих групповых и индивидуальных занятий



На основе выявления имеющихся дисфункций и особенностей развития познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сфер

### Задачи коррекционно-развивающей работы рабочей программы:

- определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОП ДО и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их развития

(психического, физического), индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК ДОО);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

***Коррекционно-развивающая работа в рабочей программе организуется на основе***

- обоснованного запроса педагогов, родителей (законных представителей)

- результатов психологической диагностики

- рекомендаций ППК

***Коррекционно-развивающая работа в рабочей программе организуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий***

*\* выбор программы КРР, количество, форма, методы, технологии определяются ДОО самостоятельно, на основе ООП обучающихся*

*\* содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО*

***Категории целевых групп для включения их в коррекционно-развивающую работу рабочей программе:***

I. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития

II. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями

- с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ

- обучающиеся по специальному учебному плану \*

- обучающиеся с трудностями в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

- одаренные обучающиеся

III. Дети (семьи), находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в установленном порядке

IV. Дети (семьи), находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в установленном порядке

V. Обучающиеся «группы риска».

### ***3.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО***

С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопедические занятия.

Логопедическая работа в МБДОУ детского сада «Ручеек» (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) основана на использовании следующих программ:

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием»;

- Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР».

**Цель программы** – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей логопедом решаются следующие задачи:

➤ раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;

- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

➤ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

**Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:**

1) **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

2) **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

3) **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

4) **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

5) **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

6) **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

7) **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

### **Характеристика контингента воспитанников**

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи – 3 уровень речевого развития.

**При выявлении у воспитанника сложной речевой патологии** (ОНР, заикание) логопед обязан рекомендовать родителям посещение консультации логопеда в детской поликлинике, психоневролога и последующим выполнением рекомендаций специалистов.

Все занятия логопеда планируются в тесной взаимосвязи с работой воспитателей и других профильных специалистов детского сада.

Комплексный подход к организации всего образовательно-воспитательного процесса обеспечивает максимальное устранение нарушений речи у дошкольников. Реализация принципа комплексного подхода в воспитании и развитии детей, построение системы развивающих задач требуют определенной опоры на структурные компоненты педагогического процесса, которые могут быть различными в зависимости от занимаемой взрослым позиции по отношению к детям: позиция учителя, равного партнера, создателя окружающей развивающей среды и предметного мира ребенка. В соответствии с типами взаимодействия взрослого с детьми педагогический процесс в детском саду можно условно разделить на четыре взаимосвязанных и взаимодополняющих блока, для каждого из которых

характерна своя специфическая деятельность. Три из них строятся на основе совместной деятельности взрослого (воспитателя, специалистов, родителей) с ребенком, и один блок связан со свободной деятельностью самих детей. В общем виде блоки педагогического процесса можно представить в следующем виде:

- специально организованное обучение в форме занятий;
- совместная деятельность взрослого с детьми, строящаяся в непринужденной форме;
- совместная деятельность родителей с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Такая структуризация педагогического процесса позволяет объединить в рамках каждого блока деятельность музыкального руководителя, воспитателей и подчинить их деятельность общей цели и задачам.

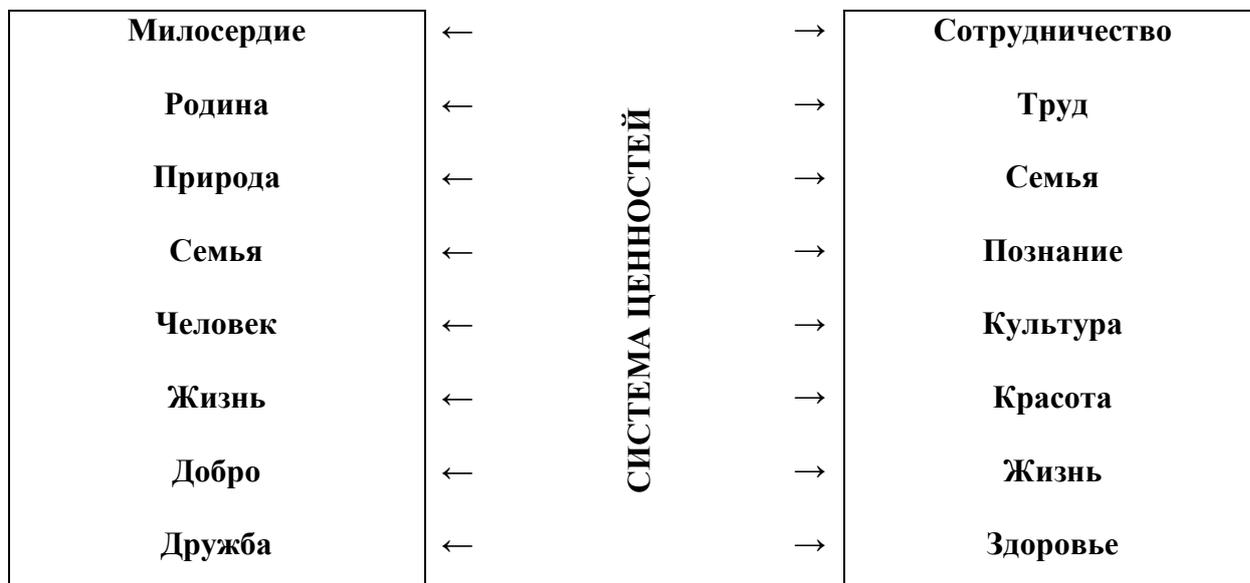
Целостность процесса развития ребенка и взаимосвязь всех звеньев педагогического процесса можно увидеть из приводимой ниже таблицы

### **Коррекционная работа в структуре блоков образовательного процесса**

№ п/п	Блоки педагогического процесса	Сфера образовательной деятельности
1	Непосредственно образовательная деятельность	Музыкальная деятельность Физическое развитие Конструктивная деятельность Развитие элементарных математических представлений Изобразительная деятельность Развитие психических процессов
2	Совместная организованная деятельность воспитателя с детьми	Развитие экологической культуры Развитие естественнонаучных представлений Формирование представлений о развитии человека в истории и культуре Театрализованная деятельность
3	Самостоятельная деятельность детей	Игровая деятельность
4	Взаимодействие родителей с	Общение в семье, выполнение рекомендаций

### 3.8. Рабочая программа воспитания

#### ОСНОВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ



#### I. Целевой раздел программы воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания

Направления	Цель	Ценности	Задачи
<b>Патриотическое</b>	Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа	Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и

			творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
<b>Духовно-нравственное</b>	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Жизнь, милосердие, добро	Развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
<b>Социальное</b>	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество	Освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении
<b>Познавательное</b>	Формирование ценности познания.	Познание	Воспитание у ребёнка стремления

			к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь и здоровье	Охрана и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
<b>Трудовое</b>	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд	Формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.
<b>Эстетическое</b>	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

### Целевые ориентиры воспитания

<b>Направления</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Старший дошкольный возраст</b>		
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой,

		закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **II. Содержательный раздел программы воспитания**

### **2.1. Уклад образовательной организации.**

МБДОУ д/с «Ручеек» расположен в пгт. Хиславичи, что обеспечивает доступность развитой инфраструктуры, включающую: храм Бориса и Глеба, ФОК, Библиотека, музей, Дом культуры, сквер Памяти.

Инфраструктура способствует формированию широкого социального партнерства МБДОУ д/с «Ручеек», что находит свое отражение в созданной внутренней атмосфере, сложившихся традициях воспитательного процесса и Укладе ДОО

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений МБДОУ д/с «Ручеек» основывается на таких базовых ценностях

как: Человек, Родина, семья, культура народов Российской Федерации, уважение к представителям различных конфессий, труд, познание, окружающий мир.

Уклад МБДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности/

***Основными инструментальными ценностями уклада являются:***

1. Ценность опыта. Передаче опыта от опытных педагогов молодым специалистам, от старших участников образовательных отношений младшим, от старших воспитанников – младшим.
2. Творческая инициатива. Поддержка и стимулирование творческой активности участников образовательных отношений.
3. Коллективизм. Ответственность за себя и других.

***Цель деятельности Детского сада*** – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования. Предметом деятельности Детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

***Смысл деятельности нашего детского сада*** мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

***Миссия нашего детского сада*** заключается в объединении усилий ДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность

ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем. Предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самый ценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей.

*Принципы жизни и воспитания ДООУ* . Программа воспитания МБДОУ д/с «Ручеек» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

1) Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2) Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3) Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

4) Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5) Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

6) Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7) Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ДОУ.

#### ***Традиции и ритуалы:***

1. Доброе утро (ритуал приветствия);
2. ритуал прощания;
3. применение малых фольклорных форм в режимных моментах;
4. годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических;
5. тематические дни и недели;
6. системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений.

#### ***Система отношений.***

- культура поведения и общения;
- уважительный характер отношений со всеми;
- корпоративная культура;
- внимание, участие к каждому человеку и причастность к общему делу;
- бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам;

- культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур, включая лиц с ОВЗ и инвалидов;
- наставничество;
- открытые и доверительные отношения с родителями;
- культура поведения в сетевом пространстве.

Внешними проявлениями уникальности нашего ДООУ является внешняя атрибутика: эмблема ДООУ и гимн детского сада.

## **2.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

*Воспитывающая среда строится по трем линиям:*

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- тематические выставки;
- музеи и мини-музеи в группах;
- мини библиотеки в группе;
- картинные галереи;
- опытно-экспериментальный участок;
- мастерская
- место общения;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

- проектные пространства

- фестивали семейных проектов
- мастерская «В гостях у Деда Мороза»
- пространство подвижных игр;
- экологическая тропа;
- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

- театрализованная студия;
- изостудия;
- легио центр;
- экспериментариум;
- «Экологическая тропа»;
- ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.

*Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе*

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОО в своей работе используют разные виды деятельности:

- игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
- коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;
- предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентироваться в окружающем мире;
- изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;

- проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;

конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

*Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества*

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;

- самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;

- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);

- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;

- экскурсии и целевые прогулки;

- кружковая работа;

- музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;

- встречи с интересными людьми — носителями культуры.

*Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество*

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

В МБДОУ д/с «Ручеек» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

. Основной целью педагогической работы МБДОУ д/с «Ручеек» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

*Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность.* Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-

ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ д/с «Ручеек» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно

действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе являются следующие направления развития дошкольников (физическое развитие, художественно – эстетическое развитие). Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

### **2.3. Общности образовательной организации**

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОО организована работа следующих общностей (сообществ):

**Профессиональная общность** — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

*Основная цель профессиональной общности:* единение профессионалов единомышленников, повышение уровня профессиональной компетенции посредством передачи передового педагогического опыта. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОО относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;

- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги-участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

*Основная цель профессионально-родительского сообщества* - преемственность воспитания в семье и в ДОО, объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

. К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся: - Родительский комитет,

- Совет родителей,
- Родительское собрание.

Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:

- фотоотчет в социальных сетях и на сайте ДОУ (деятельность детей в течение дня);
- видеопоздравление на праздники в социальных сетях;
- оформление стенгазет к праздникам

. **Детско-взрослая общность.** является субъектом воспитания и развития детей, источником и механизмом воспитания.

*Основная цель организации детско-взрослой общности:* воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Детско-взрослые сообщества в ДОО организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

. К детско-взрослой общности в ДОУ относятся «Эколята».

**Детская общность** (общество сверстников) – необходимое условие полноценного развития личности ребенка, как в обществе сверстников, так и в разновозрастных сообществах.

*Основная цель детской общности* – приобретение навыков общественного поведения, умений выстраивать дружеские и партнерские отношения во всех видах деятельности.

Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### **2.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

### Социально - коммуникативное развитие

Ценности	Задачи воспитания
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков:

	<p>способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
--	---

При реализации задач социально – коммуникативного развития воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе
- организацию проектной деятельности: коллективные проекты заботы и помощи «поможем зимующим птицам», акция помощи приюту для животных;
- организацию работы с родителями и педагогами:  
проведение семинаров-практикумов для родителей и педагогов «Принципы недирективной педагогики»;
- Мастер-классы совместного взросло-детского творчества «Рука в руке», семейное чтение, семейные хобби, конкурсы семейных творческих работ, конкурсы талантов и т.д.
- организация и проведение православных праздников в детском саду РХ, Пасха, Троица, Покров Пресвятой Богородицы, Три Спаса;

- создание медиатеки (детская литература, видео, аудиотека) для анализа поступков и чувств своих и других детей;
- проведение традиционных праздников Народного календаря
- реализацию нормотворческих проектов;
- традиционные Дни интересных встреч с представителями различных профессий, замечательными людьми и т.д.);
- проведение тематических дней «Старшие для младших» («Учись у меня, малыш!», «Вспомогательный десант», «Давайте вместе поиграем!» и т.д.).
- всероссийский субботник
- «Я дежурный»
- традиционная акция ДОО «Посади цветок!» подготовка цветников к летнему оздоровительному периоду; «Покормите птиц зимой»

### **Познавательное развитие**

Ценности	Задачи воспитания
«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>

При реализации указанных задач учреждение сосредоточивает свое внимание на следующих основных направлениях воспитательной работы:

- - организация музея русского быта;
- - реализация историко-культурологических проектов;

- - реализация системного проекта «Величие России»;
- - оформление стендов Государственные символы России;
- - организация спортивно-патриотической игры «Зарница»;
- - организацию родительских клубов;
- - организацию экологических акций;
- - реализация семейно-ориентированных проектов: проект «Огород на окне» выращивание микрозелени и рассады для развивающей зоны «Огород» на территории ДОО; проект «Экологическая тропа»

### **Речевое развитие**

<b>Ценности</b>	<b>Задачи воспитания</b>
«Культура» «Красота»	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)

При реализации указанных задач учреждение сосредоточивает свое внимание на следующих основных направлениях воспитательной работы:

- - ритуалы приветствия и прощания в группе
- - проект «Добро пожаловать!»
- - традиционные конкурсы чтецов «Люблю, тебя, моя природа», «Говорим стихами о войне», направленные на формирование чувства любви к родному языку - совместные выставки детско-взрослого творчества
- - развлечения «В гостях у русской сказки», «Рассказывает Оле-Лукойе», «По страницам старых сказок» и др.

### **Художественно-эстетическое развитие**

<b>Ценности</b>	<b>Задачи воспитания</b>

<p>«Красота» «Культура» «Человек» «Природа»</p>	<p>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <p>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>
---	---

При реализации указанных задач учреждение сосредоточивает свое внимание на следующих основных направлениях воспитательной работы:

- «Уголок русской старины» - красота быта русского народа в образцах народного творчества и промыслов.
- «Салют творчества» (образцы художественных произведений, работы детей и взрослых)
- выставка «Семейная творческая мастерская» и т.п

### **Физическое развитие**

<b>Ценности</b>	<b>Задачи воспитания</b>
<p>«Жизнь» «Здоровье»</p>	<p>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса</p>

	<p>к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>
--	--

Направления деятельности воспитателя:

- – организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада: «Игры из детства моей бабушки», «Калейдоскоп здоровья», «Смоленские богатыри»; «Знаменитые земляки-чемпионы» и др.
- проведение сезонных эстафет «Весенние старты», «Осенний марафон», «Веселая лыжня», «Летняя Зарница».
- проведение Фестиваля народных игр
- создание здоровых традиций: «Дни здоровья», Неделя иммунизации «Я уколов не боюсь!», проведение физкультминуток с литературными героями,

## **2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации:**

### ***Работа с родителями (законными представителями) воспитанников***

В основе успешной работы по воспитанию детей дошкольного возраста лежит преимущество семьи и ДОО. При этом, одной из задач работы с семьями воспитанников является просвещение родителей по вопросам развития, обучения и воспитания детей. Педагог дошкольного учреждения является не только воспитателем и наставником, но и партнером родителей воспитанников.

Таким образом, в МБДОУ д/с «Ручеек» создана система взаимодействия профессионально-родительской общности.

Основные формы взаимодействия и сотрудничества педагогов и родителей:

- Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей.
- Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка.
- Уголок для родителей «Мы вместе!» с правилами взаимоотношений участников – это своего рода профилактика по предотвращению возможных конфликтных ситуаций.
- Утренняя встреча родителей в приемных групповых ячейках - свободная форма общения и взаимодействия позволяет руководителю решить множество мелких проблем и вопросов, которые могут быть и в риске созревания конфликтной ситуации. Такие встречи показывают, что мы открыты для родителей и готовы к диалогу.
- «Почта доверия» - дает возможность анонимно задать вопрос как родителям, так и педагогам по интересующим вопросам и получить обратную связь.
- Вкладка в разделе для родителей «Форум» на официальном сайте ДОО.
- Страницы в социальных сетях «Одноклассники» и «ВКонтакте» - дистанционная форма сотрудничества педагогов с родителями воспитанников. Это форма общения позволяет родителям вовремя получать всю необходимую информацию, освещать события ДОО, делиться впечатлениями и достижениями, обеспечивает площадку для личностного роста участников образовательных отношений.
- Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем

самым оптимизируются отношения всех уровней общностей: родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

□ Совет родителей в соответствии с Уставом ДОО - координирует действия родительской общественности групп и ДОО в целом, принимает участие в организации образовательного пространства, выступает в качестве представителей родительской общественности при формировании содержания.

### ***События образовательной организации.***

Основой годового плана воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

***Цель проведения традиционных мероприятий:*** организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

***Задачи:***

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать патриотические чувства к малой родине ее истории и традициям.
6. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, уважение к достижениям и завоеваниям российского народа.

7. Способствовать развитию инициативности и самостоятельности воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

8. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОО:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «Неделя безопасности»);
- социальных и экологических акций («Мой дед и прадед с Бессмертным полку», серия акций старшие воспитанники для младших: «Давайте поиграем», «Научу тебя, малыш!»; «Чистые дорожки», «Пернатые соседи (кормушка для птиц), конкурс творческих работ (изготовление новогодних елок из бросового материала) «Не плачь, елочка!» и др.
- региональных праздников («День города Смоленска», «День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков», тематические дни, посвященные знаменитым землякам и др.)
- на уровне группы: «День рождения», «Наша группа - за чистоту!», «Традиция группы», «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);
- творческие конкурсы для взрослых и детей;
- «Портфолио ребенка».

В ДОО создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты

месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

В группах детского сада ежедневно проводятся утренний и вечерний круг, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

### ***Совместная деятельность в образовательных ситуациях***

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Совместная деятельность - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

В рамках совместной деятельности взрослого с детьми решаются задачи широкого плана:

- развитие общих познавательных способностей (в том числе сенсорики, символического мышления);
- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности;
- развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата.

Совместная деятельность предполагает:

- индивидуальную,
- подгрупповую,
- групповую форму работы с детьми и осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия.

Основными направлениями совместной деятельности педагогов с детьми является:

- проектная деятельность;
- познавательно-игровая деятельность;
- трудовая деятельность;
- объединения детей по интересам;
- кружковая деятельность

. В зависимости от вида совместной деятельности педагога с детьми существуют различные методы взаимодействия с ними.

Самые распространённые виды совместной деятельности:

- взаимодействие в игровой деятельности;
- взаимодействие при организации проблемно-поисковой (проектной) деятельности;

- особенности взаимодействия с учетом гендерного подхода.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ, реализуемые в течение дня:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Таким образом, современные подходы к организации образовательного процесса в ДООУ определяют партнерскую позицию и партнерскую деятельность педагога с детьми как основу совместной деятельности в дошкольном учреждении, как необходимое требование реализации ФГОС ДО.

## **2.6. Организация предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации:

- информационные стенды с символикой РФ, Смоленской области;

РППС отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация:

- тематические уголки: «Край мой Смоленский», «Мой город на семи холмах», «Смоленский кремль – щит города»
- Музей русской старины «Русская изба»;

Среда отражает ценности экологии и безопасности жизни:

- экологическая тропа;
- макеты по темам экологического воспитания;

РППС обеспечивает воспитанникам возможность общения, игры и совместной деятельности:

- уголок общения и уединения;
- игротека;
- ИЗО-студия;

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:

- тематические выставки;
- семейные альбомы;
- выставки семейного творчества.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира:

- Проект «Огород на окне» выращивание микрозелени и рассады для развивающей зоны «Огород» на территории ДОО.

- Проект «Экологическая тропа». Территория ДОО делится на условные экологические зоны: уголок фито - огород, цветник, клумба «Салют цветов», уголок психологической разгрузки «Сиреневая сень», опытно-экспериментальная метеостанция и уголок «Покорми птиц».

- Проект «Смоляне – мои земляки».

РППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства:

- портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.

- выставки смотров-конкурсов «Поскорее приезжай посмотреть наш урожай!»;

- атрибуты для проведения игр по профессиям - проектная деятельность «Профессии в моей семье»;

- настольно-печатные игры;

- уголки сюжетно-ролевых игр;

- уголок дежурного;

РППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

- музыкально-спортивный зал;

- спортивный участок;

- спортивные уголки в группах:

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции:

- игры и наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Смоленской области, России;

- образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, игрушки с различными росписями.

. Вся среда дошкольной организации стремится быть гармоничной и эстетически привлекательной.

## **2.7. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

Педагогический коллектив МБДОУ д/с «Ручеек» осуществляет деловое, практическое и научно - консультативное сотрудничество с различными организациями:

№ п/п	Организация	Цель взаимодействия
1	МБОУ «Хиславичская СШ»	Создание комплекса непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении и воспитании детей
2	Центральная библиотека, филиал МБУК «Хиславичская РЦБС»	Приобщение детей к чтению: экскурсии, участие в мероприятиях (конкурсах, международных акциях и т.д.)
3	МБУК «Хиславичский районный центр культурно-досуговой работы и народного творчества	Ориентировано на поддержку творческих инициатив дошкольников, раскрытие индивидуального и творческого потенциала каждого ребенка, а также для создания необходимых условий, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять воспитательно-образовательный процесс
4	МБУК «Районный историко-	Направлено на ознакомление детей с историей и культурой родного края, развитие кругозора детей, приобщение к культурному наследию, воспитание

	краеведческий музей»	толерантности.
5	Храм Бориса и Глеба	Развитие духовно - нравственных ценностей
6	Другие дошкольные учреждения	Обмен опытом работы

### **3. Организационный раздел Программы воспитания.**

#### **3.1. Кадровое обеспечение.**

ДОО имеет квалифицированный и высокопрофессиональный кадровый состав, 87 % педагогов ДОО имеют высшую и первую квалификационную категорию. Треть педагогического коллектива работает в ДОО с его основания, что обеспечивает устойчивый уклад и сохраняет традиции ДОО вопроса воспитания.

#### **3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.**

Протокол Общего собрания работников о принятии уклада ДОО № 01 от 11.08.2021г

Приказ об утверждении Положения о Рабочей программе воспитания (приказ от 11.01.2021 № 01/2-ОД);

Договоры о социальном партнерстве.

#### **3.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ д/с «Ручеек» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада* инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности учитываются всеми участниками образовательных отношений.

*На уровне воспитывающих сред:* среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда дошкольной группы обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне сообщества:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании

развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает

самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

***Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:***

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **IV. Организационный раздел/**

##### **4.1. Условия реализации ООП ДО:**

#### **4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО;**

Успешная реализация ООП ДО обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. Решение образовательных задач с использованием, как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащение игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменения форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4. Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности,

специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья);

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений

сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолог педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **4.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно пространственной среды на основе целей, задач и

принципов Программы. При проектировании РППС педагоги должны учитывать особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования, используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, других сотрудников МБДОУ и пр.). Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями и территорией МБДОУ, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы дошкольного образования. В соответствии со Стандартом РППС детского сада обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе; максимальную реализацию образовательного потенциала;

- организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями

учета особенностей и коррекции недостатков их развития; построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных максимально способствующих реализации условий, различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-развивающая среда детского сада обеспечивает пространственную возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации

детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зеленой зоне и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **Центры развития в группах:**

## группа от 5-8 лет

Групповые комнаты игры • Сюжетно-ролевые • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Микроцентр познавательного развития Микроцентр экспериментирования Микроцентр «Уголок природы» + «Уголок дежурства» Микроцентр «Строительная мастерская» Микроцентр «Физкультурный уголок» Микроцентр «Уголок развивающих игр» Микроцентр «Игровая зона» Микроцентр «Театрализованный уголок» Микроцентр «Книжный уголок» Микроцентр «Краеведческий уголок» Уголок художественно-эстетического развития
---	---

### Интерактивное оборудование ДОУ

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра. Именно она способна превратить этот рутинный и не всегда легкий процесс обучения детей в динамичное, увлекательное действие. Современные воспитатели испытывают повышенный интерес к обновлению предметно-пространственной среды МБДОУ, которая помогает решать задачи познавательного, речевого, математического, экологического, эстетического развития: а также помогает развивать у малышей память, воображение, творческие способности, навыки ориентации в пространстве, логическое и абстрактное мышление. Большое внимание уделяется созданию развивающей среды, отвечающей требованиям ФГОС ДО.

Современные информационные технологии предоставляют огромные возможности для развития процесса образования.

МБДОУ оснащено интерактивным оборудованием: проектор, ноутбук и экран)

**Использование интерактивного оборудования** при обучении дошкольников помогает закрепить, уточнить конкретное содержание

представляемого материала, способствует совершенствованию наглядно-действенного мышления, переводу его в наглядно-образный план, формирует элементарные формы логического мышления, развивает познавательные, исследовательские, творческие качества личности ребенка.

Использование информационно-коммуникативных технологий в детском саду позволяет расширить творческие возможности педагогов и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития старших дошкольников.

**Какие навыки необходимы для применения** интерактивного оборудования: начальные знания устройства компьютера; работа в программах Word, PowerPoint; практика работы в интернете (для поиска изображений, готовых презентаций и обучающих программ).

**Универсальность интерактивного оборудования как средства обучения с широкими демонстрационными возможностями:**

#### ***Использование презентаций***

Основа любой современной презентации – облегчение процесса зрительного восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Формы и место использования презентации (или даже отдельного ее слайда) на занятии зависят, конечно, от содержания этого занятия и цели, которую ставит педагог.

Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

- осуществление полисенсорного восприятия материала;
- возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде;
- объединение аудио-, видео- и анимационных эффектов в единую презентацию способствует компенсации объема информации, получаемого детьми в традиционной форме;

- возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранной сенсорной системе;
- активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка.

***Использование интерактивных плакатов (презентации PowerPoint с применением триггеров).***

Использование переключателей (триггеров) в презентации PowerPoint позволяют педагогу создавать простые игры (интерактивные плакаты). Применение их может быть разнообразным: от ознакомления детей с правилами личной безопасности до закрепления полученных знаний.

Формы и место использования интерактивных плакатов, так же, как и презентаций зависят от содержания занятия и цели, которую ставит педагог.

***Использование ресурсов Интернет*** и программных средств, таких как электронные книги, мультимедийные энциклопедии, открывает доступ и воспитателю, и воспитаннику к большому объему новой информации, которая в традиционном виде (на бумажном носителе) практически не реализуема. Например, Стихи для малышей; Азбука для самых маленьких и др. В своей работе воспитатели могут использовать программы, по которым работают в виде презентаций.

Применение информационных технологий на занятиях в МБДОУ позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность детей на занятиях, дает возможность повысить эффективность образовательной деятельности педагога, является обогащающим и преобразовывающим фактором развития предметной среды.

### **4.1.3. Перечни**

**Методическое оснащение педагогического процесса разновозрастной группы от 5-8 лет**

<b>Программы, технологии и пособия по</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия/ сост. Н.И. Крылова. Волгоград: Учитель, 2009. – 218 с.:ил</li> </ul>
---	--

<p><b>образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез,2014 – 48 с.</li> <li>➤ Физическая культура в детском саду. Л.И. Пензулаева. – М.: Мозайка – синтез,2014. – 112с.</li> <li>➤ Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель,2009. -174 с.</li> <li>➤ Физическое развитие детей 2-7 лет:сюжетно-ролевые занятия/авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель,2013. - 246 с.</li> <li>➤ Необычные физкультурные занятия для дошкольников/авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель,2011. - 167 с.</li> <li>➤ Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 48 с.</li> <li>➤ Программа «Физическое воспитание в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Коморовой.</li> <li>➤ Утренняя гимнастика в детском саду. /авт.-сост. Вареник Е.Н. – М.: ТЦ Сфера,2009 – 129с.</li> <li>➤ Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа/авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель,2013. – 143 с.</li> <li>➤ Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. (все возрастные группы). Пособие для педагогов дош.учреждений. – М.: Гуманист. изд. центр Владос, 2000. – 272с.</li> <li>➤ Сборник подвижных игр. Доля занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. ЭХЯ. Степаненкова. М.: Мозайка-синтез,2014. -144с.</li> <li>➤ Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты/авт.-сост. ОР. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 305с.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-</b></p>	<p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Т.М. Жарова, П78 Проблемы социально-личностного развития дошкольников: Материалы научно-практической конференции. – Смоленск: СОИУУ, 2001. – 30 с.</li> <li>➤ В.Н. Журавлева, Проектная деятельность старших дошкольников/ авт.-сост. В.Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель,</li> </ul>

<p><b>коммуникативное развитие»</b></p>	<p>2009. – 202 с.:ил.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организация работы в дошкольной организации в образовательной области социально-коммуникативное развитие по направлению безопасность с учетом ФГОС ДО, г. Смоленск, 2015г., 119 с.</li> <li>➤ Микляева Н.В. Поделись улыбкою своей: развитие чувства юмора у дошкольников: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128с.</li> <li>➤ Нравственное воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания/А. Лопатина, М. Скребцова. – 2-е изд. – М.: Амрита, 2011. – 112с.</li> <li>➤ Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии /авт. – сост. Г.Д. Беляевская [ и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013. – 170 с.</li> <li>➤ Жукова О.Г., Трушина Г.И., Федорова Е.Г., Азбука «Ау!» 6 Методическое пособие. – СПб. Детство – пресс, 2008 – 144с.</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 128 с.</li> <li>➤ Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 80 с.</li> <li>➤ Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 80 с.</li> <li>➤ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. – 48 с.</li> <li>➤ Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М., Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: Т.Ц. Сфера, 2008. – 128 с.</li> <li>➤ Дозорова М.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья»: я+мама+папа+ 2 бабушки + 2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2008. – 160 с.</li> </ul>
<p><b>Программы,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наглядно-дидактические пособия</li> <li>➤ Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ.</li> </ul>

<p><b>технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<p>Патриотическое воспитание / Т.И. Подrezова. – 2-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2008. – 128 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. – 64 с.</li> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2007. – 64 с.</li> <li>➤ Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И.Ю. Кондратенко. – М.: Айрис – пресс, 2013. – 64 с.</li> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:– М.: Мозайка-синтез, 2014</li> <li>➤ Букварь: учебное пособие/ Н.С. Жукова; ил. В. Трубицына и Ю. Трубицыной. – М. : Эксмо, 2014. – 96 с.</li> <li>➤ Л.Н. Павлова, Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез.2005 – 168с.</li> <li>➤ Ушаковой. М. : ТЦ Сфера, 2014. – 272 с.</li> <li>➤ Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 224 с.</li> <li>➤ Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2010. – 112 с.</li> <li>➤ Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/Под ред. О.С. Ушаковой. 2 – изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 176 с.</li> <li>➤ Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332 с.</li> <li>➤ Нищева Н.В. Развитие связанной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост» - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010. – 80с.</li> <li>➤</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Демина Е.С. Развитие элементарных математических представлений. Анализ программ дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128с.</li> </ul>

**пособия по  
образователь  
ной области  
«Познавател  
ьное  
развитие»**

- Репина Г.А. Математическое развитие дошкольников: Современные направления. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозайка- синтез, 2015 – 48 с
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная и старшая группы. – М.: Мозайка-Синтез, 2010. – 184 с.
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2007. 208 с.
- Математическое развитие детей 4-7 лет: игровые занятия/ авт.-сост. Л.В. Колесова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 191 с.
- Арапова – Пискарев Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2008. – 112с.
- Питерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Издательство «Ювента», 2008, (3-е изд.) – 224 с.
- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. и ст. группы дет. сада: Кн. для воспитателей дет.сада.- 2-е изд. М.: Просвещение, 2000. – 208с.
- Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А.
- Сценарии занятий по экологическому воспитанию: Средняя– М.: Вако, 2008 – 240с.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозайка-Синтез, 2008. - 80с.
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 112 с.
- Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4 – 7 лет /авт.-сост. М.П. Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2013. – 190с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозайка – синтез, 2014., 96 с.
- Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие

	<p>восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2005., 120 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт. – сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.</li> <li>➤ Осипова Е.А. Игры для интенсивного интеллектуального развития детей от 3-х лет: Книга для родителей и воспитателей. – М.: Аркти, 2004. – 144 с.</li> <li>➤ Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2014 – 80 с.</li> <li>➤ Вераксы Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 80 с.</li> <li>➤ Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет /авт.-сост. В.Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 166с.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128с.</li> <li>➤ Головкова Л.В. Маленькие истории из жизни красок: Учебно-методическое пособие по развитию чувства цвета у детей дошкольного возраста. – Смоленск: СОИУУ, 2001. – 26 с.</li> <li>➤ Коморова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:– М.: Мозайка-Синтез, 2015</li> <li>➤ Т.С. Коморова Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: Мозайка-Синтез, 2013. – 144с.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» – М.: «Карпуз-Дидактика»,2007. – 144 с.</li> <li>➤ Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013. – 152 с.</li> <li>➤ Наглядно-дидактические пособия</li> </ul>

- Куцакова Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособия для педагогов и родителей. Для занятия с детьми 4 -7 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2008. – 112 с.
- Коморова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М. Мозайка-Синтез, 2005. – 120с.
- Пантелеев Г.Н. Детский дизайн. М.: « Карпуз – Дидактика», 2006. – 192 с.
- Музыкальные занятия. Средняя, старшаяавт.-сост. Е.Н. Арсенина. Волгоград : Учитель, 2013. – 348 с.
- Зацепина М.Б. Развитие ребенка в тетраллизованной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М. : ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
- Побединская Л.А. Жили – были сказки: Сценарии праздников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 64 с.
- Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240с.
- Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей от 3-7 лет / авт. сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 266с.
- театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. \_ М.: Мозайка- Синтез, 2008. – 128 с.
- Театрализованные инсценировки сказок в детском саду / Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2008. – 153 с.
- Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском саду. М.: Вако, 2007. – 288с.
- Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду/ авт.- сост. О.П. Власенко, Е.А. Гальцова, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 205с.
- Ежикова Т.А. и др. В гости праздник к нам пришел (сценарии праздников в детском саду). – Волгоград: Учитель, 2002. – 59 с.
- Танцы в детском саду/ Зарецкая, З.Я. Роот. – 3-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2006. – 112 с.

<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по игровой деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Л.А. Пенькова, З.П. Коннова. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.</li> <li>➤ Расти играя : Сред. и ст.дошк. возраст : Пособие для воспитателей и родителей/ В.А. Недоспасова. – 2-е изд. – М. : Просвещение,2003 - 94 с.</li> <li>➤ Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 48 с.</li> <li>➤ Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Авт. – сост. Э.Я Степаненкова. М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 144 с.</li> <li>➤ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 80с.</li> <li>➤ Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В. Калинина ( и др.) – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2013. – 151 с.</li> </ul>
<p><b>Работа с родителями</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Е.С. Евдокимова, Н.В. Додкина, Е.А. Кудрявцева. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей – М.:Мозайка-Синтез, 2008. – 144с.</li> <li>➤ Родительские собрания / авт. – сост. Л.Е Кыласова ( и др.) – Волгоград: Учитель, 2013. – 146 с.</li> <li>➤ Майер А.А., Давыдов О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011 – 128с.</li> <li>➤ Детский сад и молодая семья: основы успешного взаимодействия/ Под. ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера,2010 – 128с.</li> </ul>
<p><b>Общая методическая литература</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 352 с.</li> <li>➤ Энциклопедия педагогических ситуаций /Под.ред. Н.В.Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.</li> <li>➤ Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнерства / Под. ред. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128с.</li> <li>➤ Технологии образования в детском саду и школе: Методическое пособие/ Под ред. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128с.</li> </ul>

- Дошкольная педагогика с основами методик. Стандарт третьего поколения/ Под. ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб. Питер,2013 – 464 с.
- Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128с.
- Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. Методическое пособие по развитию дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128с.
- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 304 с.

### **Перечень игрового оборудования и пособий для учебно-методического обеспечения разновозрастной группы от 5-8 лет**

<b>Центр развития</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
Микроцентр познавательного развития	Лото, домино в картинках	5
	Наборы иллюстраций с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток	4
	Циферблат часов	7
	Настенная азбука	1
	Картинки с изображением разных частей суток и их последовательности	2
	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок по лексическим темам	2
	Числовой ряд	3
	Макет проезжей части	8
	Сборные – разборные игрушки	4
	Наборы разрезных картинок разной сложности	2
	Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» - «Профессии» - «Зима» - «Осень» - «Весна»	5

- «Лето» - «Родная природа» - «Времена года» - «В деревне»	
Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках) - «Бытовая техника» - «Посуда» - «Мой дом» - «Животные мира» - «Насекомые»	5
Набор схем звукового состава слова	5
Набор геометрических объемных форм	2
Набор материалов, связанных с тематикой ОБЖ	1
Набор материалов, связанных с тематикой ППД	1
Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1
Дидактическая игра «Найди сходства»	1
Дидактическая игра «Найди различия»	1
Набор цветных счетных палочек	1
Развивающая игра «Танграм»	1
Развивающая игра «Геометрические головки»	1
Настольная игра «Шашки»	3
Развивающая игра «Сложи узор»	1
Наборы иллюстраций по краеведению (символика родного города, страны)	1
Пазлы	5
Глобус	1
Фланелеграф	
Дидактическая игра «Собери волшебный узор»	1
Дидактические игры на развитие ориентировки по схеме «Найди путь к дому», «Найди клад по схеме»	1

	Дидактические игры на сравнение предметов «Найди пять отличий», «Найди одинаковых персонажей»	1
	Дидактические игры на поиск недостающего объекта «Что забыл нарисовать художник?», «Что не правильно?», «Чего не хватает?»	1
	Дидактические игры на установление последовательности «Разложи предметы по высоте»	1
	Магнитная доска	1
	Числовая лесенка	1
Микроцентр экспериментирования	Набор для экспериментирования с водой	1
	Игрушки мелкие, пластмассовые резиновые	7
	Набор для экспериментирования с песком	1
	Формочки разного размера	7
	Предметы орудия для пересыпания, переливания	4
	Весы	1
	Лупа	2
	Линейки разной длины	3
	Материал для экспериментирования (бумага, различная ткань, шишки, камушки и т.д.)	три вида
	Трубочки, прищепки, пипетки, свечи	5
	Фартуки	10
	Медицинские маски, очки, перчатки	3
	Картотека опытов	1
Микроцентр «Уголок природы» + «Уголок дежурства»	Дидактическая кукла с набором одежды по времени года	4
	Игротека экологических развивающих игр	9
	Наборы картинок-пейзажей по времени года	1

	Игрушки животных средних размеров	2
	Календарь природы	5
	Наборы муляжей овощей и фруктов	2
	Наборы иллюстраций с изображением зверей и птиц, насекомых	1 2
	Наборы иллюстраций с изображением растений	1
	Дидактическая игра «Обитатели леса»	1
	Лейки	3
	Фартуки	10
Микроцентр «Строительная мастерская»	Конструктор напольный	1
	Настольный конструктор «Архитектор»	3
	Лего-конструктор	3
	Мозайки	3
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Коврики массажные	3
	Обруч	4
	Мяч резиновый	4
	Колечки с лентами	20
	Нестандартное физкультурное оборудование	3
	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)	10
	Флажки	20
	Султанчики	10
	Мешочки для метания	5
	Скакалки	3
Микроцентр «Уголок развивающих игр» Микроцентр «Игровая зона»	Наборы сюжетных картинок, изображающих животных и птиц, их детенышей	4
	Набор столовой посуды (крупной и средней)	2
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
	Миски (тазики)	3
	Ведерки	2
	Набор инструментов (пластмассовых)	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек	8
	Набор продуктов для завтрака - обеда	1
	Комплект кукольных	2

	принадлежностей	
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Игрушечный набор доктора	1
	Куклы крупные (35 - 50 см)	1
	Куклы средние (20 - 35 см) разные	4
	Грузовик (крупный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера	5
	Кукольные коляски, соразмерные куклам Сумки, корзинки, рюкзаки	5
	Телефон	1
	Кукольная кровать (крупная, для куклы 35 - 50 см)	2
	Наборы солдатиков и военной техники, оружие	5
	Набор Парикмахер	1
	Набор Доктор	1
	Набор Магазин	1
	Домик для уединения	1
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Набор наручных кукол	10
	Ширма настольная для театра	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	10
	Набор масок сказочных животных	10
	Набор одежды для ряженья	15
	Сундучок для хранения одежды	1
	Зеркало	1
	Наборы бижутерии	5
	Микроцентр «Книжный уголок»	Произведения русского фольклора: частушки,
Микроцентр «Краеведческий уголок»	потешки, песенки.	5
	Народные сказки о животных	10
	Произведения русской и зарубежной классики	5

	Стихи, рассказы, сказки современных авторов	10
	Набор игрушек для обыгрывания содержания литературного произведения	3
	Наборы иллюстраций к детским произведениям	5
	Набор портретов писателей и поэтов	3
	Литературные игры, игры с грамматическим содержанием «Собери сказку», «Из какой сказки?», «Сказка за сказкой»	3
	Наборы иллюстраций по обобщающим понятиям	5
Уголок художественно-эстетического развития	Альбом с изображением произведений декоративно-прикладного искусства	2
	Игрушки-музыкальные инструменты	3
	Альбом с изображением музыкальных инструментов	1
	Произведения народного искусства: предметы быта	2
	Заготовки для рисования	5
	Альбомы	3
	Бумага (цветная)	3
	Пластелин	3
	Цветные карандаши, восковые мелки (наборы)	6
	Круглые кисти (беличьи, колонковые)	6
	Подставки под кисти	6
	Мольберт магнитный	1
	Набор магнитов	1
	Трафареты	5

### Развивающая среда участка МБДОУ

Наименование	Количество
Группа от 5-8 лет	
Теневой навес	1
Игровой домик	1

Песочница	1
Качели	1
Горка	1
Малые игровые формы (машина для лазанья))	1
Стол	1
Скамейки	3
Клумбы	5
Спортивная площадка	
Стенка для лазанья	1
Рукоход	1
Бум	1
Полоса препятствий	1

#### **4.2. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим в детском саду. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку. Режим и распорядок дня устанавливаются, в соответствии с особенностями ДОО на основе требований (СанПиН + СП + пп.35.12; 35.13; 35.14; 35.21)

Режим работы МБДОУ – 10 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 8.15 до 18.15 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МБДОУ составляет 10 часов.

**Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:**

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

#### **Модель двигательного режима**

Деятельность	разновозрастная группа от 5-8 лет
Подвижные игры во время приема	10-12минут
Утренняя гимнастика	--/--
Физкультминутки	2-3мин
Музыкально-ритмические движения	

	12-15 минут
НОД по физическому развитию ( 2 в зале, 1 на улице)	25-30 минут
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры –забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	10-12 минут
Оздоровительные мероприятия: Гимнастика пробуждения, дыхательная	8 минут
Физические упражнения и игровые задания, артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастик,	10-15 минут
Физкультурный досуг	30-35 минут
Спортивный праздник	--/--
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

### **Организация прогулок**

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение составляет не менее 3 часов. Продолжительность определяется воспитателем в зависимости от погодных условий. Организовываются 2 раза в день: в первую и вторую половину дня. Для организации прогулок используются детские площадки. Допускается проведение целевых прогулок и походов на территории детского сада и поселка.

#### **РЕЖИМ ДНЯ по возрастным группам.**

##### **Холодный период года (сентябрь-май)**

Виды деятельности	Время проведения
	Разновозрастная от 5 до 8 лет

Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	<b>8.15</b>
<b>Утренняя гимнастика</b> Подготовка к завтраку,	<b>8.20 – 8.35</b>
<b>ЗАВТРАК</b>	<b>8.40 – 9.00</b>
<b>Организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность</b>	<b>9.00 - 10.35</b>
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	<b>10.40</b>
Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b>	<b>10.35-11.45</b>
Возращение с прогулки, подготовка к обеду	<b>11.45-12.15</b>
<b>ОБЕД</b>	<b>12.15-13.00</b>
<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>	<b>13.00-15.00</b>
Постепенный подъем. Оздоровит. мероприятия. Подготовка к полднику.	<b>15.00-15.30</b>
<b>ПОЛДНИК</b>	<b>15.30-16.00</b>
Организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность	<b>16.00-17.00</b>
Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b>	<b>17.00-17.45</b>
Возращение с прогулки. самостоятельная дея-ть Чтение художественной лит-ры Игры, уход детей домой	<b>17.45-18.15</b>
<b>После ухода из ДОУ (рекомендуется родителям) прогулка</b>	<b>19.00-20.00</b>
<b>Прогулка</b>	<b>2 часа</b>
<b>Дневной сон</b>	<b>2 часа</b>

<b>Организованная образов. деятельность</b>	<b>45 мин+</b> 25 мин-2раз
---	-------------------------------

**Теплый период года (июнь-август)**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Время проведения</b>
	<b>Разновозрастная от 5 до 8 лет</b>
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность на улице	<b>8.15</b>
<b>Утренняя гимнастика (на воздухе)</b>	<b>8.20 – 8.30</b>
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку	<b>8.30. – 8.40</b>
<b>ЗАВТРАК</b>	<b>8.40 –9.00</b>
Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b>	<b>9.00 – 10.00</b>
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	<b>10.30</b>
<b>ПРОГУЛКА</b>	<b>10.40– 12.10</b>
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду <b>ОБЕД</b>	<b>12.10 - 12.20</b>
<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>	<b>12.20-12.50</b>
<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>	<b>13.00-15.00</b>
<b>Постепенный подъем.</b> Гимнастика пробуждения, оздоровит. гимнастика. Водные процедуры, подготовка к полднику <b>ПОЛДНИК</b>	<b>15.00-15.30</b>  <b>15.30 – 16.00</b>

Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке	<b>16.00-18.15</b>
<b>ПРОГУЛКА</b>	
<b>ИГРЫ, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ</b>	<b>18.15</b>

*Периодичность определения уровня освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования – октябрь, апрель текущего года.*

Цель указанной периодичности – своевременное внесение изменений в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Планирование образовательного процесса состоит из 3 блоков:

- 1 блок – специально организованные занятия;
- 2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;
- 3 блок – самостоятельная деятельность детей;

Учебный день делится на три блока:

1) утренний блок – продолжительность с 8.15 до 9.00 – включает в себя

- совместную деятельность воспитателя с ребёнком
- свободную самостоятельную деятельность детей
- утреннюю гимнастику

2) развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 10.35 часов – представляет собой организованное обучение в форме занятий.

3) вечерний блок – продолжительность с 15.15 до 18.15 – включает в себя:

- самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.

Организованные занятия начинаются с 1 сентября. I – II неделя октября – диагностический период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей.

В организацию образовательного процесса включены каникулы:

- зимние – последняя неделя декабря и первая неделя января
- летние – три месяца лета.

Во время каникул и в летний период проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия. Учебные занятия не проводятся. Расписание специально организованных занятий разработано с учётом занятий познавательного, эстетического цикла и занятий на развитие двигательной активности.

Основное содержание образовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видах деятельности, главным из которых является игра.

Среди общего времени занятий, отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляют занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Длительность занятий составляет:

- в группах для детей от 5 лет до 8 лет – до 25 – 30 минут.

Перерывы между занятиями не менее 10 минут. В середине занятия статического характера педагоги проводят физкультурную минутку.

- Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю, третье занятие – на свежем воздухе.

<b>Компоненты и содержание режима пребывания</b>	Регламент	Примерное
--	-----------	-----------

<u>для детей от 5 до 8 лет</u>			распределение времени в день
Содержание образования	Образование – 5 часов 35 минут в день		
	<i>1. Регламентированная деятельность (занятия и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:</i>	ежедневно	1ч. 55 мин., в т.ч.
	• НОД	1350 мин. в неделю, 5400 мин. в мес.	3х30=90 минут в день
	• утренняя гимнастика	ежедневно	15 минут
	• развлечения, праздник	раз в неделю	10 минут
	<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</i>		
Содержание образования	<i>2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:</i>	ежедневно	3 часа 40 минут, в т. ч.:
	• игра	ежедневно	80 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	45 минут
	• предметно-практическая, исследовательская деятельность	ежедневно	25 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	40 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям,</i>		

	<i>реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</i>		
Содержание присмотра и ухода	Уход и присмотр за ребенком – 6 часов 40 минут		
	1. <i>Организация режимных процессов, в т.ч.:</i>	ежедневно	6 часов 40 мин.
	• сон	ежедневно	120 минут
	• прогулка	2 раза в день	120 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2-3 раза в день	20 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник)	ежедневно	90 минут
	2. <i>Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:</i>	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
	3. <i>Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)</i>	ежедневно	в течение дня
	4. <i>Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)</i>	ежедневно	15 минут

Базисный учебный план.

1.

1.1.				
	Возраст Образовател. области	1 младшая группа	разновозрастная от 3-5 лет	разновозрастная группа от 5-8 лет
	Познанное развитие	1	2	4
	Развитие речи	2	1	2
1.2				
	Музыка	2	2	2
	Художественное творчество	2	2	3
1.3				
	Физическая культура	3	3	3
	ИТОГО:	10	10	14
2.				
	Возраст	разновозрастная группа от 3-5 лет	разновозрастная группа от 5-8 лет	

	Вариативная часть <i>формируемая ДОУ</i>		
2.1.	Приоритетные направления ДОУ.	0,5	1
	ВСЕГО (СанПин)	11	15

В структуре учебного плана выделяется инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы МБДОУ. Инвариантная часть реализуется через обязательные занятия и составляет в среднем 88,4% от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной программы. В инвариантной части учебного плана

- для детей от 5-8 лет – 14 занятий в неделю.

Вариативная (модульная) часть составляет 11,6% от общего нормативного времени. Эта часть учебного плана формируется ДОУ и отражает приоритетные направления.

**Сетка основных видов  
организованной образовательной деятельности  
на учебный год**

**разновозрастная группа от 5 до 8 лет**

День недели	НОД	время
Понедельник	<b>1. Познавательное развитие (ФЦКМ)</b>	9.00-9.25
	<b>2. Речевое развитие (Приобщение к художественной литературе)</b>	9.35-10.00
		10.10-10.35

	<b>3. Физическое развитие (физкультура)</b>	
Вторник	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> <b>3. . Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b>	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Среда	<b>1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)</b> <b>2. Физическое развитие (физкультура)</b> <b>3. Познавательное развитие (региональный компонент) 1 раз через неделю /2 половина дня</b>	9.00-9.25 9.35-10.00 16.00-16.25
Четверг	<b>1 Познавательное развитие (ФЭМП)</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)</b> <b>3. . Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b>	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Пятница	<b>1. Речевое развитие ( развитие речи)</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> <b>3. Физическое развитие (физкультура) на улице.</b>	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35

### 4.3. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Календарь событий	Направления воспитания						
		Патриотическое Социальное Духовно- нравственное Познавательное	Физическое и оздоровительное			Трудовое	Эстетическое	Взаимодействие с семьями обучающихся
			Воспитание безопасного поведения	Воспитание экологической культуры	Физкультура и ЗОЖ			
Сентябрь	<b>01.09.</b> День знаний	Проблемная беседа: «Зачем и чему нужно учиться». Поднятие флага и пение гимна.	Разработка маршрута к детскому саду	Проблемная беседа: «Воздушные шары в воздухе – вред окружающей природе»	Эстафета: «Кто быстрее соберет портфель»	Пословицы и поговорки про труд. Прогулка к огороду. Беседа как мы ухаживаем зарастаниями»	Образовательное событие «Открытка для первоклассника»	Консультации: «Будущие первоклассники» «Развивающие игры для дошкольников»
	<b>03.09.</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Образовательная ситуация «Как вести себя, когда ты один дома?» «Незнакомые люди, незнакомые вещи – угроза для жизни»	Проведение Дня безопасности	Беседа «Экологически й терроризм - война с природой и обществом»	Тренировочная эвакуация Акция памяти «Террористический акт в Беслане 1-3 сентября» Стена памяти и скорби	Труд в цветнике «Нет сорнякам!»	Выставка рисунков «Мир на земле»	Консультация «Угроза терроризма». Буклеты «Обсудите с детьми – как уметь позвать на помощь!»

<b>08.09. Международный день распространения грамотности</b>	Образовательное событие «Мы грамотные дети»	Проблемная беседа «Грамотность в поведении»	Квест «Грамотное разделение мусора»	Проблемная беседа «Грамотное отношение к своему организму»	Проблемная беседа «Грамотная помощь взрослым»	Детский конкурс «Веселый алфавит»	Детско-взрослый проект «Грамотная семья»
--	---	---	-------------------------------------	--	---	-----------------------------------	--

<b>25.09. День города Смоленска</b>	Беседы, рассматривание альбомов, фотографий, презентаций, разучивание стихотворений о родном крае. Экскурсия музеев	Проблемная беседа «Опасные перекрестки»	Проект «Чистые парки города»	Спортивная игра – квест «Достопримечательности города»	Беседа о людях труда. Какие профессии востребованы в городе?	Выступление в ДК на праздничном концерте, посвященном Дню города	Выставка фотографий – «Мое любимое место»
<b>26-30.09. Неделя безопасного движения</b>	Проблемная беседа «Почему надо уважать других людей на дороге?»	Игра правила безопасного поведения на дороге	Проект «Транспорт будущего»	Физкультурное развлечение «Безопасная дорога детства»	Беседа о профессии людей, от которых зависит безопасность на дорогах	Оформление детьми памяток для родителей и водителей автомобилей, Акция «Я в машине!»	Памятки «Помни! У тебя ребенок в машине!»

	<b>27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Проблемная беседа «Для чего нужен детский сад?»	Беседа о безопасном поведении в детском саду	Изготовление хлопушек из бросового материала	Веселые старты	Беседа о людях - работниках детского сада и их профессиях	Выставка рисунков «Любимый человек в детском саду»	Консультация «Проектная деятельность – результат совместного взаимодействия – дети – родители-воспитатели»
<b>Октябрь</b>	<b>01.10. Международный день пожилых людей</b>	Проблемная беседа «Почему надо помогать пожилым людям?»	Безопасное поведение человека – секрет здоровья долгожителя	Акция «Помоги бабушке и дедушке»	Проблемная беседа «Как оставаться здоровым на долгую жизнь?»	Коллективный труд «Поздравительный плакат из природных материалов	Концертная программа «Поздравляем бабушек и дедушек»	Консультация «Как воспитать уважительное отношение к пожилым людям
	<b>04.10. День защиты животных</b>	Викторина «В мире животных»	Проблемная беседа «Безопасное поведение в зоопарке»	Проблемная беседа: «Защита животных»	Подвижные игры «У медведя во бору», «Гуси-лебеди» и др.	Лепка «Мое любимое животное»	Выставка рисунков (фото) домашних животных	Выставка семейных фото «Я и мой питомец»
	<b>05.10. День учителя</b>	Беседа о профессии учитель	Проблемная беседа «Безопасное поведение в школе»	Акция «Сбор макулатуры»	Веселые старты «С днем учителя!»	Работа в книжном уголке	Изготовление открытки для учителя	Выставка семейных фото «Школьные годы»
	<b>06.10. Всемирный день улыбки</b>	Проблемная беседа о том, нужно ли улыбаться	Формируем правила безопасного поведения в цирке	Беседа «Добрые дела для нашего города»	Проблемная беседа «Улыбка и радость дарят здоровье»	Помощь в работе помощника воспитателя	Музыкальная пауза «От улыбки станет день светлей»	Выставка рисунков «Улыбнитесь друг другу»

	<b>13.10. День здоровья</b>	Беседы, презентации, чтение книг на тему ЗОЖ	Формируем правила безопасного поведения на стадионе	Проблемная беседа «Здоровая среда – здоровые дети»	Спортивный праздник	Знакомство с профессией тренера	Оформление коллективного коллажа «Здоровье – это...»	Фотографии семейные «Здоровый образ жизни»
--	---------------------------------	--	---	--	---------------------	---------------------------------	--	--

	<b>15.10. Всемирный день мытья рук</b>	Проблемная беседа «Для чего мыть руки»	Формируем правила КГН в детском саду	Беседа «Чистая планета начинается с чистых рук»	Проблемная беседа «Чистота – залог здоровья»	Формируем правила КГН после уборки на участке	Оформление коллективного коллажа «Наш друг - Мойдодыр»	Памятка «Воспитание у детей навыков КГН в условиях семьи»
	<b>15.10. (третье вс. октября) День отца в России</b>	Беседа «Мой папа»	Беседа «Папа может»	Проблемная беседа по экологии «Мой папа для меня пример»	Рассказ детей о совместном спорте с папой	Беседа «Помощь папе в гараже»	Концертная программа «Поздравляем наших пап»	Выставка семейных фото «Мы с папой»
	<b>16.10. Всемирный день хлеба</b>	Беседа «Хлеб всему голова»	Правила безопасного поведения на поле, в огороде	Проблемная беседа «Как выращивают хлеб?»	Спортивная эстафета «Хлеборобы»	Знакомство с профессией комбайнер	Смотр-конкурс по группам «Волшебница Осень». Выставка рисунков и поделок «Что нам осень принесла»	Памятка «Береги хлеб»

<b>Ноябрь</b>	<b>04.11. Народного единства</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций на тему «День народного единства». Поднятие флага пение гимна	Правила безопасного поведения в общественных местах	Акция «Экологическое единство» «Альтернатива одноразовым предметам»	Спортивно-музыкальный квест «Ремесла России»	Обсуждение и заучивание пословиц, стихов о труде Труд в патриотическом уголке.	Оформление коллективного плаката «День народного единства» Участие в концертной программе ДК	Письмо родителям «История праздника День народного единства»
	<b>08.11. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций на данную тему	Правила безопасного поведения при ЧС.	Проблемная беседа: «Война и экология»	Эстафета «Преодолей препятствие»	Ручной труд оригами «Голуби»		Детско-взрослый проект «Вы живы в нашей памяти!»

	<b>12.11. Синичкин день</b>	Проблемные беседы о зимующих птицах	Безопасное поведение в природе – залог сохранения здоровья!	Проект «Если добрый ты, это хорошо». Беседа «Добрые дела для нашей планеты»	Физкультурный досуг «Птицы-наши друзья»	Акция «Покорми птиц»	Литературно - музыкальный вечер «Синичкин праздник»	Изготовление кормушек для птиц
--	---------------------------------	-------------------------------------	---	---	---	----------------------	---	--------------------------------

<b>13.11. Всемирный день доброты</b>	Что такое доброта? Хорошо ли быть добрым?	Всегда ли безопасно быть добрым?	Беседа «Добрые дела для нашей планеты»	Эстафета «Добрые дела мне под силу!»	Обсуждение и заучивание пословиц о доброте и труде	Фото-выставка «Наши добрые дела»	Консультации, беседы, буклеты «Вежливые, добрые слова». Проект «День доброты в моей семье»
<b>18.11. День рождения Деда Мороза</b>	Беседа «Где живет Дед Мороз?»	Безопасное поведение в холодное время года	Конкурс-выставка «Вторая жизнь старых предметов»	Игровой квест «Подарок дедушке Морозу»	Роль почты. Ознакомление с трудом почтальона	Оформление писем Деду Морозу	Проект «Письмо Деду Морозу»
<b>26.11. (последнее вс. ноября) День материв России</b>	Образовательные события, посвященные Дню матери	Правила безопасного поведения дома	Акция «Помогу маме»	Спортивные старты	«Профессия моей мамы»	Утренник «День матери»	Совместное чаепитие
<b>30.11. День Гос. герба Российской Федерации</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций на тему «День Гос. герба РФ»	Правила безопасного поведения в общественных местах	Акция «Наведем порядок к празднику»	Спортивная игра-квест «Собери герб»	Коллективная работа «Герб нашей страны»	Фото-выставка «Герб нашей страны» (коллективные работы)	Буклет «История Гос. Герба РФ»
<b>30.11. День домашних животных</b>	Домашние животные-герои. Примеры помощи собак в спасении людей	Уход и игры с домашними животными – меры безопасности	Акция «Покорми бездомных животных»	Игровой квест «День домашних животных»	Беседа «Как я ухаживаю за своими животными»	Выставка детских творческих работ «Мой питомец»	Фотовыставка «Мой любимый питомец»

Декабрь	<b>03.12.</b> День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Проблемная беседа. Просмотр роликов. Чтение литературы. Рассматривание альбомов «Пара-олимпийские игры»	Какие условия необходимо создать для людей с ограниченными возможностями в общественных местах	Проблемная беседа «Как окружающая среда влияет на здоровье человека»	Игры-тренажеры (для снятия стресса, уменьшения зрительной нагрузки)	Беседа о труде медперсонала»	Важность помощи людям с ограниченными возможностями (концерты, поздравления, открытки)	Консультации «Здоровье в наших руках», «Помощь людям с ограниченными возможностями»
	<b>05.12.</b> День добровольца (волонтера) в России	Проблемная беседа «Если бы не волонтеры...»	Правила безопасного поведения на льду	Проблемная беседа «Кто такие волонтеры-экологи?»	Рассказ о волонтерах в больницах, хосписах	Акция «Мы волонтеры»»	Фото-выставка «Волонтеры нашего сада»	«Привлечение семьи к волонтерской деятельности»
	<b>08.12.</b> Международный день художника	Беседа «Профессия художник»	Правила безопасного поведения во время занятий по рисованию	Просмотр репродукций картин известных художников «Экология в произведениях художников»	Дидактическая игра «Художники»	Наведем порядок в уголке «ИЗО деятельности»»»	Выставка детских рисунков по выбору детей	Конкурс рисунков «Наша семья»

	<b>09.12. День героев отечества</b>	Кто такие герои Отечества? Поднятие флага, пение гимна	Проблемные беседы: «Мир полон опасностей. Профилактика травматизма »	«Красная книга нашей области»	Спортивный досуг «Выше, быстрее, смелее»	Пословицы и поговорки о героизме	Рассматривание презентации «Герои отечества»	Консультации «Нужно ли рассказывать дошкольникам о героизме?»
	<b>12.12. День Конституции РФ</b>	Что такое права? Какие права есть у ребенка?	Безопасное поведение – залог здоровья и долголетия	Проблемная беседа «Что такое право ребёнка на благоприятную окружающую среду»	Право ребенка на отдых, досуг	Обсуждение Труд в детском саду, доступный детям	Коллективные плакаты, рисунки «Мои права»	Буклеты «Права ребенка» Видеоролик от имени детей «Мои права».
	<b>31.12. Новый год</b>	Образовательные события Новогодние и рождественские праздники	Зачем фейерверки? Где и кто их может запустить?	Акция «Спасем ель»	Разучивание народных подвижных игр	Организация «Санитарного дня» перед украшением групп	Смотр- конкурс «Новогодняя игрушка» Украшение групп и детского сада к празднику	Консультация «Чем занять ребенка в новогодние каникулы»
	<b>11.01. День заповедников и национальных парков</b>	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Заповедники Смоленской области	Акция «Поможем зимующим птицам»	Эстафета на свежем воздухе «Тигры против леопардов»	Беседа о труде взрослых в заповеднике (зоопарке)	Выставка рисунков и поделок на тему «Защита природы»	Памятка «Воспитание экологической культуры у детей в условиях семьи»

	<p><b>27.01.</b> <b>День снятия блокады Ленинграда</b></p>	<p>Презентация «Блокада Ленинграда»</p>	<p>Беседа о правилах поведения во время экскурсий</p>	<p>Проблемная беседа «Война и экология»</p>	<p>Эстафета «Преодолей препятствие»</p>	<p>Ознакомление с трудом мирных жителей во время Блокады Ленинграда</p>	<p>Открытка ветерану</p>	<p>Видеоролик для родителей «День полного освобождения Ленинграда»</p>
	<p><b>02.02.</b> <b>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</b></p>	<p>Просмотр презентаций. Чтение лит-ры о ВОВ</p>	<p>Правила безопасного поведения на дорогах</p>	<p>Проблемная беседа «Война и экология»</p>	<p>Эстафета в память о советских воинах</p>	<p>Военные профессии</p>	<p>Выставка детских рисунков «Советские воины-победители»</p>	<p>Проект «Мой прадед воевал»</p>

Февраль	<b>08.02. День российской науки</b>	Клубный час «Лаборатория опытов и экспериментов»	Инструктаж Правила поведения в лесу	Опыты и эксперименты из природных материалов	Создание игр- тренажёров из природного материала	Ознакомление с трудом научных работников	Фотовыстав ка детского творчества «Мы эксперимента торы»»	Консультация «Опыты и эксперименты для детей»
	<b>14.02. Международны й день дарения книг</b>	Проблемная беседа «В книге мудрость есть»	Беседа о правилах поведения в библиотеке	Проблемная беседа «Откуда пришла бумага»	Народные подвижные игры	Труд в книжном уголке «Почини книгу»	Выставка детского творчества «Обложка для книги сказок»	Акция «Подари книгу»
	<b>15.02. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций на данную тему	Правила безопасного поведения при ЧС.	Проблемная беседа: «Война и экология»	Эстафета «Быстрее, выше сильнее»	Ручной труд - оригами «Самолет», .	Объемная коллективная работа «Российские герои»	Фотовыставка «Герои нашей семьи»»
	<b>21.02. Международны й день родного языка</b>	Проблемная беседа о родном языке. Как вы думаете, сложно ли детям в нашем детском саду, если русский язык – не родной?	Расширяем словарный запас словами- синонимами к слову «Безопасност ь»	Беседа: Свежий воздух и активный отдых	Веселые старты	Коллективный труд «Уход за комнатными растениями»	Слушание записей знакомых сказок на разных языках	Запись знакомых сказок на разных языках

	<b>23.02. День защитника Отечества</b>	Просмотр презентаций на тему «День защитника отечества»	Закрепляем правила поведения во время спортивных мероприятий	Беседа «Закаляйся если хочешь быть здоров»	Спортивное развлечение с папами	Военные профессии	Изготовление подарков для пап. Концертная программа «Поздравляем всех мужчин»	Видеоролик для родителей «Спортивные игры».
	<b>20.02.-26.02. Масленица</b>	Образовательные события «Масленица. История праздника»	Закрепляем правила поведения на природе	Проблемная беседа: Традиции отмечаия праздника масленицы и экология	Спортивное развлечение «Масленица»»	Ознакомление с профессией повара, кондитера	Оригами «Масленица»	Семейная кулинария «Рецепт блинов моей семьи»
<b>Март</b>	<b>01.03. Всемирный день иммунитета</b>	Беседа «Что такое иммунитет?»	Здоровый образ жизни – залог крепкого иммунитета	Экология питания. Природные витамины и иммунитет	Спортивное развлечение «Я за ЗОЖ!»	Экология помещения – огромный труд на пути к здоровью (проветривание, уборка)	Коллаж «Солнце, воздух и вода мои верные друзья»	Проект «Здоровый образ жизни моей семьи».
	<b>03.03. Всемирный день дикой природы</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций дикие животные нашей области	Правила безопасного поведения в лесу	Проблемная беседа «Вмешательство в дикую природу»	Чистый лесной воздух для здоровья	Ознакомление с трудом лесника	Выставка детских рисунков «Дикая природа»	Семейные рассказы «Наша помощь дикой природе»

	<b>08.03. Международный женский день</b>	Беседа: «Моя мама»	Формируем правила безопасного поведения во время проведения праздников	Дидактическая игра «Правила поведения в природе»	Эстафета в честь праздника «Для милой мамы»	Акция «Поможем маме и бабушке»	Поздравительная открытка для мамы и бабушке Концерт «С 8 марта поздравляю»	Фотовыставка «Я с мамой»
	<b>18.03. День воссоединения Крыма с Россией</b>	Просмотр презентаций, иллюстраций по данной теме (адаптированный материал по возрасту)	Правила поведения в общественном транспорте	Беседа: Вода источник жизни»	Спортивное развлечение	Труд в уголке природы	Выставка детских рисунков «Моя страна»	Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание семье»
	<b>27.03. Всемирный день театра</b>	Проблемная беседа «Зачем нужны театры?» Беседы о разных видах театров	Правила безопасного поведения в театре	«Откуда берется бумага для книжных страниц?»	Игры наших бабушек и дедушек	Ручной труд. Настольный театр из природных и бросовых материалов Ознакомление с профессией актера	Театрализованное представление для малышей	Помощь в изготовлении атрибутов для театрализованных игр

	<b>31.03. День рождения К. И. Чуковского</b>	Беседы проблемные о добре, взаимопомощи, сопереживании, милосердии	Беседа «Один дома»	«Экологическая сказка» по мотивам произведения «Муха Цокотуха».	Проблемные беседы о ЗОЖ в произведениях К.И. Чуковского	Труд в уголке	Чтение и инсценировка произведений Чуковского	Консультация : «Роль книги в жизни дошкольника»
<b>Апрель</b>	<b>01.04.; Международный день птиц</b>	Проблемные беседы о важности защиты пернатых друзей	Безопасное поведение в природе – поможем птицам	Экспериментальная деятельность «мусор – враг птиц»	А правда ли, что смех продлевает жизнь?	Акция «Покорми птиц»	Аппликация «Скворечники для птиц»	Акция «Скворечник для птиц»
	<b>07.04. Всемирный день здоровья</b>	Беседы, презентации, чтение книг на тему ЗОЖ	Формируем правила безопасного поведения на стадионе	Проблемная беседа «Здоровая среда – здоровые дети»	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	Труд в уголке природы	Оформление коллективного коллажа «Здоровье – это...»	Фотографии семейные «Здоровый образ жизни»
	<b>12.04. День космонавтики</b>	Презентация «Первый полет в космос»	Закрепляем правила поведения в лесу Д/и «Можно нельзя»	Презентация «Космический мусор»	Спортивно-музыкальные досуг «Космонавтом стать хочу»	Труд космонавта Профессии, связанные с космосом	Выставка творческих работ «Полет в космос.	Помощь в создании «космических» атрибутов для игр

<b>15.04. День экологических знаний</b>	Охраняемые природные территории и их особенности. Красная книга России, Смоленской области	Экологическая безопасность и здоровье человека	Эксперименты водой и воздухом	Спортивно музыкальный досуг «Эколята спешат на помощь»	Труд «Очистим наш участок от мусора»	Выставка творческих работ «Чистой планете да!»:	Плакаты, буклеты: Мы в ответе за нашу планету»
<b>22.04. День Земли</b>	Беседа «История возникновения праздника День Земли»	Презентация «Наша Земля»	Проблемная беседа «Взаимоотношение человека и Земли»	Подвижные игры	Посадить бархатцы в цветнике	Конкурс рисунков «Где я люблю отдыхать»	Конкурс творческих работ «Наша планета Земля
<b>29.04. Международный день танца</b>	Беседы о разных танцевальных жанрах, об артистах – мировых знаменитостях	Ситуативная беседа «Один дома»	Видеофильм «Животные тоже танцуют»	Аэробика	Труд в цветнике	Конкурс танца в ДК «Танцевальный марафон»	Челлендж «Как танцуют в нашей семье?»
<b>30.04. День пожарной охраны</b>	Беседа «Огонь друг или враг»	Закрепления правил поведения при пожаре	Почему пожары вредят экологии? Акция «Нет пожарам!»	Спортивная эстафета «Мы пожарники»	Профессия пожарный	Выставка рисунков «Осторожно с огнем»	Буклеты «Пожарная безопасность. Слезы пожара не тушат»

<b>Май</b>	<b>01.05. Праздник весны и труда</b>	Кто такие Герои труда? Есть ли герои труда в нашем поселке?	Закрепление безопасного поведения во время работы на огороде	Посадка цветов на территории детского сада	Флешмоб «Мир! Труд! Май!»	Ознакомление с профессией «Агроном» Оформление огородов	Поделки из бросового материала	Челлендж «Наш семейный активный отдых»
	<b>05.05. Пасха</b>	Образовательное событие Пасха Ознакомление с традициями и историей праздника	Проблемные беседы закрепить правила безопасного поведения в быту	Яйцо – символ жизни на земле	Народные пасхальные игры	Труд «Наведем порядок в игровых зонах»	Пасхальная ярмарка. Музыкальное развлечение «Пасху радостно встречаем!»	Помощь в организации пасхальной Ярмарки
	<b>09.05. День Победы</b>	Просмотр презентаций Чтение литературы о ВОВ»Акция «Поможем ветерану» Акция «Окна Победы» «Бессмертный полк» Экскурсия в сквер памяти и возложение цветов	Закрепить правила поведения во время экскурсий	Как взаимосвязаны растения и чистый воздух	«Парад Победы» в старших группах	Ручной труд «Открытка ветерану»	Праздник «Мы помним! Мы гордимся!»	Активное участие родителей в акциях «Сад победы» «Поможем ветерану» «Окна Победы» «Бессмертный полк» Экскурсия к памятнику погибшим воинам

	<b>19.05.</b> День детских общественных организаций России	Просмотр презентаций, иллюстраций по теме	Д/и «Можно – нельзя»	Рассказ об экологических организациях	Эстафета «Дружные ребята»	Коллективный труд в огороде	Выставка детских работ «Дружба объединяет»	Консультация «Развивающие игры для дошкольника»
	<b>24.05.</b> День славянской письменности и культуры	Проблемные беседы Просмотр презентаций Чтение художественной литературы	«Опасные предметы»	Презентация «Откуда к нам бумага пришла» «Бережное отношение к деревьям»	Эстафета «	Профессии, связанные с письменностью	Моделирование букв алфавита «Что в имени тебе моём?..» А.С. Пушкин	Проект «Что в имени тебе моем?».
<b>Июнь</b>	<b>01.06.</b> День защиты детей	Права и обязанности ребенка История праздника (ст. возраст)	Правила безопасности детей дома, в детском саду, на природе	«Мы в ответе за нашу планету»	Флешмоб «Солнышко лучистое»	Труд, доступный ребенку дома и в детском саду	Праздник детства на стадионе	Консультация для родителей «Права и обязанности ребенка»
	<b>05.06.</b> День защиты окружающей среды	Беседа «О бережном и заботливом отношении к природе»	Беседа «Правила безопасного поведения в природе»	Презентация «Живая и неживая природа»	Подвижные игры на свежем воздухе по желанию детей	Беседа «Фито-огород – дар природы»	Изготовление табличек для огорода	Беседа «Мы - пример своим детям»

	<p><b>06.06.</b> <b>День русского языка - Пушкинский день России</b></p>	<p>Экскурсия в детскую библиотеку Участие в викторине «Сказки А.С. Пушкина»</p>	<p>Закрепить правила поведения на дороге</p>	<p>Стихотворения Пушкина о природе Презентация «Пушкинские места»</p>	<p>Зарядка для языка. Пословицы и поговорки о детях.</p>	<p>Труд на огороде д/с</p>	<p>Конкурс «Чтецов» Выставка творческих работ по мотивам Сказок А.С. Пушкина»</p>	<p>Консультация «Как привить любовь к книге»</p>
	<p><b>09.06.</b> <b>Международный день друзей</b></p>	<p>Беседа «Ты мой друг и я твой друг»</p>	<p>Формирование безопасного поведения на детской площадке</p>	<p>Беседа «Только вместе, только сообща спасем нашу планету!»</p>	<p>Беседа «Командные виды спорта. Учись действовать в команде»</p>	<p>Акция «Помоги другу»</p>	<p>Конкурс плакатов «Дружат дети на планете», Досуг «Дружба верная»»</p>	<p>Консультация «Как научить детей дружить»</p>
	<p><b>12.06.</b> <b>День России</b></p>	<p>беседы о Родине, России, символика России Акция «Окна России» Поднятие флага, пение гимна</p>	<p>Правила поведения у водоема</p>	<p>Презентация «Вот она какая, наша Родина», знакомство с природными богатствами России</p>	<p>Квест - игра «Символы России»</p>	<p>Труд в цветнике</p>	<p>Подготовка праздничных видео поздравлений Участие в концертной программе «День России»</p>	<p>Консультация: «Растим гражданина России»»</p>

	<b>22.06.</b> <b>День памяти и скорби - День начала ВОВ</b>	Акция «Свеча памяти» Проблемные беседы о жертвах ВОВ Экскурсия в сквер памяти и возложение цветов	д/и «Огонь друг или враг?»	Проблемная беседа «Почему огонь – символ памяти»	Эстафета «Миру Мир»	Труд женщин и детей во время ВОВ	Минута молчания Оформление выставки детского творчества	Фото-челлендж «Свеча Памяти и Скорби»
	<b>23.06.</b> <b>Международный олимпийский день</b>	Активности Рассматривание альбомов «Герои спорта» «Олимпийские игры» Презентации «История Олимпийских игр»	Закрепить навыки безопасного поведения в физкультурном зале	Формирование представлений о первых олимпийских играх	Летние Олимпийские игры	Навести порядок в спортивном уголке	Выставка рисунков «Мой любимый вид спорта»	Мастер-класс Игры и атрибуты – нетрадиционный спортивный инвентарь
<b>Июль</b>	<b>08.07.</b> <b>День семьи, любви и верности</b>	Чтение произведений о благоверных Петре и Февронии. Просмотр мультфильма Беседы о счастливой семье.	Закрепить правила поведения во время праздников	«Ромашка - символ любви и верности»	Эстафета «Моя семья быстрее всех»	Ручной труд – изготовление подарков Ознакомление профессией мамы и папы	Праздник «День семьи любви и верности» Оформление плакатов, буклетов, выставки детского творчества	Семейные фотографии для создания коллективных коллажей

<b>13.07. Международный день головоломки</b>	беседа «Для чего нужны головоломки»	«Поведение в лесу»	д/и Дикие и домашние животные» «Кто что ест?» «Кто где живет?»	Игра Танграмм Отгадывание загадок	Труд в огороде д/с	Аппликации из геометрическ их фигур	Консультация «Игры - головоломки для дошколят и их родителей»
<b>20.07. Международны й день шахмат</b>	Великие шахматисты – герои своей страны	Формировани е безопасного поведения во время шахматного турнира	Шахматы из природного материала	Шахматный турнир	Труд на участке д/с	Оформление плакатов к шахматному турниру	Памятки: «Роль игры в воспитании дошкольника
<b>23.07. Всемирный день китов и дельфинов</b>	Проблемная беседа о истории возникновения праздника Презентация: Дельфины – помощники в годы ВОВ	Беседа о безопасном поведении в дельфинарии	Проблемная беседа «Как защитить морских обитателей?» Видеофильм о китах и дельфинах	П/и «Море волнуется раз»	Труд в уголке экспериментиро вания	Аппликации «Морские обитатели»	Буклет «Правила поведения у водоема»
<b>31.07. День ВМФ. День Нептунаа</b>	Активности Проблемные беседы о ВМФ	Формирован ие безопасного поведения на воде	Активности Беседы о морских обитателях	Спортивно- музыкальны й праздник «День Нептуна»	Профессии ВМФ	Оригами «Кораблики»	Поздравительны й ролик с ВМФ Видеоотчет в группу «Контакты»

<b>Август</b>	<b>05.08. Международный день светофора</b>	Светофор – наш верный друг на дороге	Беседа о безопасном поведении на дороге	Проблемная беседа: «Какие есть знаки, которые связаны с природой и о чем они нас предупреждают ?»	Утренняя зарядка с веселым «Светофорч иком» Спортивное развлечение «Светофор»	Ознакомление с профессией регулировщик	Аппликация рисунки на тему «Светофор»	Памятка «Правила перевоза ребенка в автомобиле»
	<b>12.08. День физкультурни ка</b>	Сила духа – сила тела» Проблемные беседы о пользе занятий физкультурой и спортом	Формировани е безопасного поведения во время спортивного праздника	Чистая экология – компонент здорового образа жизни каждого человека	Спортивный праздник «Спорт – это жизнь!»	Уборка в спортивном уголке	Оформление спортивного уголка	Консультация «Спорт в жизни ребенка!»
	<b>19.08. Яблочный спас</b>	Праздник «Яблочный спас» Посещение храма	Правила поведения в храме	Активность «Живой и не живой мед» (эксперимент)	Эстафета «Кто быстрее соберет яблоки»	Труд в саду	Оформление творческих работ, коллективных плакатов	Консультаци я «Яблочный спас-яблочко припас»
	<b>22.08. День государственн ого флага РФ</b>	«Что означают цвета на флаге»	Формирован ие безопасного поведения Россия – великая держава»	Цвета флага РФ, их значение и смысл каждого цвета в общем оформлении флага РФ	Музыкально -спортивный досуг «День флага РФ»	Труд в уголке патриотическо го воспитания	Выставка творчески х работ «Флаг России»	Совместное творчество с ребенком «Сделай флаг с помощью различных техник рисования

	<b>27.08. День русского кино</b>	Просмотр видео, презентаций «История русского кино»	Правила поведения в кинотеатре	Проблемная беседа «Для чего снимают фильмы про экологию»	Проблемная беседа «Для чего снимают фильмы о ЗОЖ»	Беседа о профессиях людей, которые создают кино	Развлечение «Снимаем фильм про детский сад»	Презентация видеоролика для родителей «Наш любимый детский сад» в «Контактах»
--	--	---	--------------------------------	--	---	---	---	---

## 5. Дополнительный раздел

### 5.1. Краткая презентация программы

<p>Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного возраста – 2023г. в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Социально-коммуникативное развитие</li><li>- Познавательное развитие</li><li>- Речевое развитие</li><li>- Художественно-эстетическое развитие</li><li>- Физическое развитие</li></ul>	
<b>Контингент детей, на которых ориентирована программ</b>	старший дошкольный возраст - 5 – 8 лет включительно (старшая и подготовительная к школе группы).
<b>Цель Программы</b>	Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
<b>Основные задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>▪ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа;</li><li>▪ построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития</li><li>▪ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>▪ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>▪ обеспечение развития физических, личностных, нравственных и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>▪ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>▪ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими</li></ul>

	образовательных программ начального общего образовани
<b>Примерные программы</b>	1. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет/ Н30. авт.-сост. В.Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2013. -166с.
<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.</b>	Программа нацелена на развитие ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. Диалог с родителями выстраивается на основе сотрудничества, содружества, взаимопомощи.  Цель:  1. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.  2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.
<b>Основные принципы работы МБДОУ с семьями</b>	1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка 2. Открытость 3. Индивидуально-дифференцированный подход 4. Возрастосообразность
<b>Активные формы и методы работы</b>	1. Родительские собрания. 2. Консультации. 3. Совместные праздники. 4. Индивидуальные беседы. 5. Конкурсы. 6. Праздники 7. Выставки совместных работ 8. Оформление уголка для родителей (законных представителей). 9.Размещение информации на сайте МБДОУ( <a href="http://www.rucheek.edusite.ru">www.rucheek.edusite.ru</a> )
<b>Направления работы по совместной деятельности МБДОУ и семьи</b>	1. Информационно-аналитическое 2. Познавательное 3. Наглядно-информационное 4. Досуговое.

Мониторинг образовательного процесса в МБДОУ д/с «Ручеек» 5-6 лет

№ п/п	Ф.И. ребёнка	«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»															
		Социализация, развитие общения, нравственное воспитание					Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.			Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			Формирование основ безопасности.		ИТОГ		
		Сформированы дружеские взаимоотношения между детьми; привычка сообща играть, трудиться, заниматься	Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.	Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость.	Имеет представление о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.	Богатый словарь у детей вежливых слов.	Образ Я.	Семья.	Детский сад	Родная страна	Культурно-гигиенические навыки	Самообслуживание	Общественно-полезный труд.	Труд в природе		Уважение к труду взрослых.	Безопасное поведение в природе
1																	
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В - 43,7</b>	<b>С - 56,3</b>	<b>Н -</b>													

В - соответствует возрасту; С - отдельные компоненты не развиты; Н - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И. ребёнка	образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ																		
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Приобщение к социокультурным ценностям			Ознакомление с миром природы													
		Первичные представления об объектах окружающего мира.	Проектная деятельность	Сенсорное развитие.	Дидактические игры.	Имеет представление о мире предметов. Рассказывает о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт	Имеет представление о профессиях.	Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности	Знаком с культурными явлениями (музей, библиотека, цирк), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.	Знаком с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.	Сформированы элементарные представления об истории человечества	Имеют представления о растениях ближайшего окружения	Знаком с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения	Имеют представление о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).	Сформированы представления о чередовании времён года, частей суток некоторых животных	Имеет представление о многообразии родной природы; знаком с растениями и животными различных климатических зон.	Рассказывает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями	Наблюдает за птицами, прилетающими на участок, подкармливает их зимой	Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке



№ п/п	Ф.И. ребёнка	"Художественно-эстетическое развитие"													
		Приобщение к искусству						Конструктивно-модельная деятельность							
1.		Сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.	Развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, сформировано умение выделять их выразительные средства.	Сформировано умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства	Имеет представление о жанрах изобразительного и музыкального искусства.	Имеет представления о произведениях живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников	Знаком с архитектурой. Имеет представления о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.	Имеет представление о сходстве и различии архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.)	Имеет представление о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах	Сформировано умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции	Развиты самостоятельность, творчество, инициатива, дружелюбие.	Анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.	Сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.	Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.	Развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

№ п/п	Ф.И.ребёнка	образовательная область "Художественное творчество" (продолжение)														
		рисование					лепка			аппликация			ИТОГ			
1.		различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)	выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)	знает особенности изобразительных материалов	создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения	использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы	использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов	выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства	лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы	создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур	создаёт изображения по мотивам народных игрушек	изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги				
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>				<b>С</b>	<b>Н</b>	<b>Н</b>	<b>С</b>					

В - соответствует возрасту; С - отдельные компоненты не развиты; Н - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	образовательная область "Музыка"							ИТОГ	
		различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (скрипка, фортепиано)	различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)	может петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчетливо произносить слова, одновременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента	может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки	умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении)	самостоятельно инсценирует содержание песен, хорошево; действует не подражая другим детям	умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей		
1.								С	Н	Н
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В - 12,5 %</b>	<b>С - 62,5%</b>	<b>Н -25%</b>						

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни						Развитие игровой деятельности				ИТОГ	
		Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.	Имеет представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.	Сформированы представления о зависимости здоровья человека от правильного питания	Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	Сформировано представление о правилах ухода за больным. Сформировано умение характеризовать свое самочувствие.	Сформирована потребность в здоровом образе жизни. Имеет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.	Знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры.		Театрализованные игры.
1.													
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>									

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

образовательная область "Физическая культура"								
п/п	Ф.И.ребёнка	умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп	умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа	может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места, в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку	умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м); владеет школой мяча	умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом	участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон	ИТОГ
1.						Н	С	Н
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>				

Сводная таблица

№	Фамилия, имя ребёнка	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие	вариативная часть	Конечный результат
1.								
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>				

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты



%	
---	--

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/ п	Ф.И. ребёнка	образовательная область <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>																			
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности				Приобщение к социокультурным ценностям					Ознакомление с миром природы										
		Первичные представления об объектах окружающего мира.	Проектная деятельность	Сенсорное развитие.	Дидактические игры.	Сформированы представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве	Имеет представления о видах транспорта	Знаком с библиотеками, музеями	Имеет осведомленность в сферах человеческой деятельности представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.	Сформированы элементарные представления об эволюции Земли	Сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства	Имеет представления об элементах экономики	Имеет представление о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.	Имеет представление об условиях жизни комнатных растений. Знаком со способами их вегетативного размножения	Есть знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.	Знаком с дикими животными. Имеет представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.	Сформированы знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомы с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов	Имеет представления о насекомых и особенностях и их жизни	Различает по внешнему виду и правильно называет бабочек, и жуков.	Обобщает и систематизирует представления о временах года.	Умеет правильно вести себя в природе
<b>ИТОГО по группе, %</b>	<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>																		

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ															
		формирование элементарных математических представлений															
1.		объединяет группы предметов по общему признаку в множество; устанавливает связи между целым множеством и его частями; находит части целого множества и целое по известным частям	считает п до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20)	называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10)	соотносит цифру (0-9) и количество предметов	составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =)	различает т величины: длину, ширину, высоту; объём, массу и способы их измерения	измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мерок; понимает зависимость между величиной меры и числом	умет делить предметы, фигуры на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть	различает, называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнение	ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, стол и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями	умет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа	знает состав чисел первого десятка, и состав чисел первого пятка из двух меньших	умет получать каждое число первого десятка, прибавля единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду	В	С	ИТОГ
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>												<b>В</b>	

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	Развитие речи				Чтение художественной литературы			
		пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия	употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов	различает понятия "звук", "слог", "слово"; "предложение"; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове	итог	различает жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку, рассказ, стихотворение	называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки	называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг	выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа
2.								<b>В</b>	<b>В</b>
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>	

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	"Художественно-эстетическое развитие"														
		Приобщение к искусству														
2.		Развито эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.	Сформирован интерес к классическому и народному искусству	Сформированы основы художественной культуры. Развита интерес к искусству.	Сформированы знания детей об изобразительном искусстве, развита художественное восприятие произведений изобразительного искусства.	Имеет представления о культуре малых форм, выделяя образные средства выразительности	Имеет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).	Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.	Знаком с архитектурой, имеет представление том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).	Сформировано умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.	Имеет представление о специфике храмовой архитектуры: купол, арки.	Умеет передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек	Имеет представление о творческой деятельности, ее особенностях; сформировано умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства	<b>В</b>	<b>С</b>	<b>С</b>
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>												

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И. ребёнка	"Художественно-эстетическое развитие"										
		Конструктивно-модельная деятельность										
		Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.	Умеют самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.	Имеет навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	Конструирование из строительного материала. Умение детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением	Умеют сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).	Конструирует из деталей конструкторов. Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами	Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся шпигтами. Умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.	Умеет создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).	Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).	Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.	<b>ИТОГ</b>
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>								

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	"Художественно-эстетическое развитие"							ИТОГ		
		различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство	называет основные выразительные средства произведений искусства	рисование		лепка		аппликация			
				создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений	использует разные материалы и способы создания изображения	лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений	выполняет декоративные композиции способами нелепа и рельефа	расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства	создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания	создаёт сюжетные и декоративные композиции	
1.										<b>В</b>	<b>С</b>
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>							

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	образовательная область "Музыка"											
		узнаёт мелодию Государственного гимна РФ	определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется	определяет общее настроение, характер музыкального произведения	различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев)	может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)	может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него	умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок	умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)	инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах	исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звук высотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии	ИТОГ	
1.												Н	С
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>									

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни					Развитие игровой деятельности				
		Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).	Сформировано представление о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.	Сформировано представление об активном отдыхе	Имеет представление о правилах и видах закаливания, о пользе закалывающих процедур.	Имеет представление о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры.	Театрализованные игры.	Дидактические игры.	ИТОГ
2.											
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>							

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

№ п/п	Ф.И.ребёнка	образовательная область "Физическая культура"						ИТОГ
		выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)	может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см; мягко приземляться; прыгать в длину с места; в высоту с разбега – не менее 50см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами	может перебрасывать набивные мячи (вес -0,5кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м	умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения	выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции следит за правильной осанкой	участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон	
1.							В	В
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В - 55,6%</b>	<b>С -44,4%</b>	<b>Н -</b>				

В - соответствует возрасту; С - отдельные компоненты не развиты; Н - большинство компонентов недостаточно развиты

### Мониторинг вариативной части программы

№ п/п	Ф.И.ребёнка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями						ИТОГ
		имеет представление о русской печке, ее значений, приспособлениях: ухват, кочерга, деревянная лопата, помело	имеет представление о русской народной игрушке («кукла-закрутка», грушки из глины дымковская и т.д.)	имеет представление о видах женского рукоделия, мужских ремесел, народных промыслов	имеет представление об истории возникновения денег, лампочки и их предшественников	понимать и объяснять значение слов: музей, экспонаты, выставка, экскурсовод	имеет представление о народных праздниках и их традициях	
2.								
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>				

В - соответствует возрасту; С - отдельные компоненты не развиты; Н - большинство компонентов недостаточно развиты

**Сводная таблица**

№	Фамилия, имя ребёнка	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие	вариативная часть	Конечный результат
1.								
<b>ИТОГО по группе, %</b>		<b>В -</b>	<b>С -</b>	<b>Н -</b>				

**В** - соответствует возрасту; **С** - отдельные компоненты не развиты; **Н** - большинство компонентов недостаточно развиты

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

**для детей**

**разновозрастной группы от 5 до 8 лет**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15августа — 10 сентября	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	1-15 октября	Выставка детского творчества.
День народного единства	Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.	16 октября — 4 ноября	«День народного единства» Выставка детского

	Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.		творчества.
Мониторинг		1-15 октября	Заполнение таблиц мониторинга
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	15 ноября -31 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	1-31 января	Праздник «Коляды». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1 -23 февраля	Праздник «23 февраля -день защитника Отечества». Выставка детского творчества.

Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с на родными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9-21 марта	Фольклорный праздник «Масленица», «Сороки». Выставка детского творчества.
Мониторинг		1-15 апреля	Заполнение таблиц мониторинга
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1-15 апреля	День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.

До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	10-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 20 августа		

#### Перспективное планирование (народная культура и традиции)

Тема	Программные задачи	Месяц
<b>Разновозрастная группа от 3-5 лет</b>		
<b>Вторая младшая</b>		
<b>Мониторинг</b>		<b>1-15 октября</b>
Знакомство с русской избой (первое посещение)	Знакомить с традиционно-бытовой культурой русского народа (с мини-музеем «горницей» - «избой», домашней утварью). Расширять активный словарь новыми словами: изба, горенка. Развивать интерес к посещению «избы»	Октябрь
Праздник «Капустница»		
«Ходит сон близ окон...»	Знакомить со старинным предметом -колыбелькой. Активизировать в речи слова: колыбелька, зыбка, люлька. Развивать интерес к песенкам, потешкам	Ноябрь
«Как у нашего кота. . . »	Знакомить с обитателем избы - котом Васькой. Учить потешку «Как у нашего кота». Развивать интерес к малому фольклору	Декабрь
Русская матрешка	Знакомить с народной игрушкой — матрешкой. Ввести в активный словарь	Январь

	слова: матрешка, расписная, деревянная. Развивать интерес к матрешке, желание украсить ее	
«Маша варежку надела...»	Знакомить с предметами рукотворного мира, используя малые фольклорные жанры. Расширять словарный запас: варежки, перчатки, пряжа, клубок.	Февраль
«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомить с историей возникновения чайника, его предшественником - самоваром. Расширять словарный запас: самовар, чайник, чаепитие.	Март
«К бабушке Варварушке в гости на оладушки»	Знакомить с предметами быта в избе, их назначением и значением; с процессом преобразования предметов человеком. Активизировать познавательную деятельность, расширяя словарный запас. Развивать интерес к предметам рукотворного мира прошлого, бережное отношение к ним	Апрель
<b>Мониторинг</b>		<b>1-15 апреля</b>
«Приди, весна, с радостью»	Знакомить со временем года - весной, ее особенностями, используя заклинки, загадки, приметы. Учить с детьми весеннюю заличку. Развивать интерес к народному фольклору	Май
<b>Средняя группа</b>		
<b>Мониторинг</b>		<b>1-15 октября</b>
Глиняный человек	Формировать интерес к русскому прикладному искусству — глиняной игрушке. Активизировать слова: глина, глиняный, тяжелый, бьется. Развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества	Октябрь
Праздник «Капустница»		
Народная игрушка — матрешка	Знакомить с русской народной игрушкой (матрешкой) как символом русского народного искусства. Расширять словарь: народная игрушка, расписная, игрушка-неваляшка. Развивать интерес к народной игрушке, воображение, творчество	Ноябрь
Золотое веретено	Знакомить с женским народным ремеслом - прядением, орудиями труда: прялкой, веретеном. Учить работать в парах. Расширять словарный запас: прялка, веретено, пряжа. Развивать интерес к старине, бережное отношение к предметам старины	Декабрь

«Сошью Дуне сарафан»	Познакомить с русским народным костюмом (мужская, женская); формировать понятия «праздничная» и «будничная» (домашняя) одежда. Расширять словарный запас словами: штаны, рубаха- косоворотка, сарафан, сорочка. Развивать творчество, интерес к прошлому	Январь
«Весна, весна, поди сюда!»	Знакомить с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны. Развивать речь, заучивая заклички, поговорки. Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа	Февраль
Волшебная дудочка	Знакомить с русскими народными музыкальными инструментами. Учить различать инструменты по типу: ударные, струнные, духовые - и звучанию. Обогащать словарный запас. Развивать интерес к русским народным музыкальным инструментам	март
Путешествие в прошлое ручки	Знакомить с историей ручки, процессом преобразования ее человеком. Учить понимать назначение и функции ручки, ее необходимость в жизни человека. Развивать интерес и желание знать прошлое <u>человека</u>	Апрель
<b>Мониторинг</b>		<b>1-15 апреля</b>
«Эх, лапти мои, лапти липовые...»	Формировать потребность в познании рукотворного мира. Развивать связную речь. Упражнять в нахождении вещественно-полевых ресурсов в играх по сис- теме ТРИЗ	<b>Май</b>
<b>Разновозрастная группа от 5-8 лет</b>		
<b>Старшая группа</b>		
<b>Мониторинг</b>		<b>1-15 октября</b>
Теремок	Знакомить с жилищем наших предков, традициями строительства избы. Расширять словарный запас: изба, сруб, помочь, рубить, конек, крыльцо. Воспитывать уважение и восхищение мастерством человеческих рук	Октябрь
Путешествие в прошлое часов	Знакомить с историей прошлого часов. Учить устанавливать причинно- следственные связи между назначением и способами употребления. Активизировать в речи слова: циферблат, часы, маятник, часовщик. Воспитывать уважение к труду человека-изобретателя, творца, создателя	Ноябрь
Из прошлого ложки	Знакомить с кухонной утварью, ее возникновением и использованием. Упражнять в ведении диалога. Развивать интерес к ремеслам наших предков	Декабрь

«Матушка печка, укрась своих детушек»	Знакомить с особенностями избы и бытом крестьян. Активизировать словарный запас. Прививать любовь к самобытной красоте жизни наших предков	Январь
«Пришла Коляда, отвори ворота...»	Знакомить с праздниками народного календаря и православными: Рождество, Святки, Коляда. Развивать активный и пассивный словарь на основе полученных и уже имеющихся знаний о народных праздниках; интерес к жизни наших предков и их обычаям, традициям	Февраль
Путешествие в прошлое одежды	Знакомить с изменениями и преобразованием одежды человека. Обогащать и активизировать речь детей. Развивать ретроспективный и перспективный взгляд на вещи; познавательный интерес к прошлому	Март
«Госпожа честная Масленица»	Знакомить с традициями русского народа (обрядовым праздником Масленица). Развивать речь, заучивая заклички, поговорки. Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа	Апрель
<b>Мониторинг</b>		<b>1-15 апреля</b>
Народная игрушка — кукла-самоделка	Знакомить с процессом изготовления куклы-самоделки, закрутки, их ролью в жизни человека. Расширять словарный запас: закрутка, самоделка, соломенная, стригунок. Развивать интерес к народной игрушке, желание изготовить игрушку самостоятельно	Май
<b>Подготовительная группа</b>		
<b>Мониторинг</b>		<b>1-15 октября</b>
«Как рубашка в поле выросла»	Знакомить с технологией изготовления крестьянами одежды. Расширять словарный запас: трепало, мялка, кросна, лен, кудель. Воспитывать уважение к нелегкому труду крестьян	Октябрь
Устное народное творчество - потешки, считалки, небылицы	Знакомить с устным народным творчеством: потешками, считалками, небылицами; дать почувствовать добрый юмор, задор небылиц. Учить новую считалку, практически применять в игровых ситуациях. Воспитывать интерес к малым формам фольклора	Ноябрь
Народная игрушка - деревянная игрушка	Расширять и закреплять представления о русских народных промыслах, изготовлении игрушки из дерева. Обогащать словарь: богородская, семеновская, потешный промысел. Побуждать восхищаться народными умельцами и	Декабрь

	предметами их творчества	
Потешный промысел наших предков	Формировать интерес к художественным произведениям русских мастеров; умение различать глиняную и деревянную. Обогащать словарный запас: дымковская игрушка, филимоновская игрушка, каргопольская игрушка. Воспитывать доброе, уважительное отношение к творениям рук человеческих, желание создавать красивые вещи	Январь
«Сия прялка изрядна -хозяйюшка обрядна»	Знакомить с народными традиционными видами женского рукоделия - прядением, плетением. Активизировать в речи слова: прялка, прядение, плетение, свивать, вышивка. Закреплять полученную информацию в играх, вызвать у них чувство радости от результата своего труда	Февраль
Великий праздник -Пасха	Знакомить с народным обрядовым праздником Пасхой, ее обычаями, традициями. Ввести в словарь новые слова и их значение. Развивать творческие способности. Воспитывать уважение к народным традициям	Март
«Светит, да не греет»	Формировать представления о «прошлом» лампочки (костер, факел, лучина, свеча, керосиновая лампа). Обогащать словарный запас новыми словами. Развивать ретроспективный взгляд на вещи	Апрель
<b>Мониторинг</b>		<b>1-15 апреля</b>
«Мой поселок под названием Хиславичи...»	Расширять и закреплять знания о родном городе, его достопримечательностях. Знакомить с историей возникновения поселка и реки Сож. Воспитывать чувство любви к своему городу	Май

## **Перечень нормативных правовых актов, на основе которых разработана образовательная программа**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226>

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО). – М.: ООО «Издательский ДОМ ГНОМ», 2023. -296с.

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518>

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>