

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад «Ручеек»**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Ручеек»,
216620, Смоленская обл., п. Хиславичи, ул. Кооперативная, д. 24,
ИНН 6718004330, КПП 671801001, ОГРН 1026700837900



Утверждаю
заведующий МБДОУ д/с «Ручеек»
Шестакова И.А./

Приказ № 30-ОД от 15.08.2023 г.

**Рабочая программа
учителя-логопеда
на 2023 – 2024 учебный год**

Принято:
Педагогический совет
Протокол № 08 от 14.08.2023
Составил: учитель-логопед,
Мылова Е.Д.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Нормативно-правовая база организации коррекционного процесса	4
1.3. Цель рабочей программы	5
Задачи.....	5
1.4. Принципы рабочей программы	5
1.5. Характеристика контингента воспитанников	6
1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Основные методы и приёмы логопедической работы в соответствии с ФГОС ДО.....	10
2.2. Направления логопедической работы.....	11
2.4. Перспективный план индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения.....	12
2.5. Содержание логопедической работы с детьми по преодолению ФФНР и ОНР	14
2.6. Таблица мониторинга речевого развития воспитанников (Приложение №1)	19
Перспективный план работы с детьми подготовительной группы с ОНР и ФФНР (Приложение №2)	19
2.7. Взаимодействие с педагогами ДОУ и родителями.....	19
2.8. Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы.	20
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	27
3.1. Организационно-педагогические условия реализации программы	27
3.2. Формы учета деятельности и отчетность учителя-логопеда	27
3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды.....	28
3.4. Литература:.....	29
Приложение №1	33
Приложение № 2.....	39
Приложение № 3.....	50
Приложение № 4.....	60

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в МБДОУ детский сад «Ручеёк» содержание образовательно-воспитательного процесса выстроено в соответствии с образовательной программой МБДОУ д/с «Ручеек» разработана на основе Конституции РФ и законодательства РФ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в соответствии с требованиями и содержанием ФГОС ДО и ФОП ДО. Готовность к школьному обучению также во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи.

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка, оказание ему квалифицированной помощи в освоении Программы и гармоничного включения в коллектив сверстников.

С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопедические занятия.

Логопедическая работа в МБДОУ детского сада «Ручеек» (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) основана на использовании следующих программ:

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»;
- Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР».

Рабочая программа соотносится с образовательной программой работы детского сада, отвечает ФГОС к структуре образовательных программ

дошкольного образования и условиям реализации. Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с нарушениями речи.

1.2. Нормативно-правовая база организации коррекционного процесса

- Федеральный закон "Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).
- Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 22.01.1998г № 20-58-07 ИН/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования».

1.3. Цель рабочей программы

Создание единого коррекционно-образовательного пространства ДООУ, способствующего преодолению речевых нарушений у дошкольников при взаимодействии и активном участии членов семьи ребёнка.

Задачи

- Профилактика речевых нарушений:
 - раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
- Коррекционная работа по направлениям:
 - развитие психологической базы речи;
 - развитие тонкой и артикуляционной моторики;
 - формирование фонематического восприятия;
 - развитие слоговой структуры;
 - устранение дефектов звукопроизношения ;
 - уточнение, и обогащение словарного запаса;
 - совершенствование грамматического строя речи;
 - развитие связной речи дошкольников;
 - обучение элементам грамоты;
 - развитие просодической стороны речи.
- Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами медицинских учреждений.
- Пропаганда логопедических знаний.

1.4. Принципы рабочей программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- 1) этиопатогенетический принцип (учёт механизмов нарушения речи);
- 2) учёт закономерностей нормального хода речевого развития;
- 3) принцип опоры на сохранное звено;

4) принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С.Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

5) принцип системного подхода, предусматривающий одновременное воздействие на все стороны речи;

6) деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребёнка с отклонением в речи.

7) принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса.

8) принцип поэтапности, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

9) принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей

1.5. Характеристика контингента воспитанников

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи – 2-3 уровень речевого развития.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР.)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. А также в речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Кроме перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточна сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов.

Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук:

недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- Соответствие показателей речевого развития возрастной норме, речевая готовность к школьному обучению:
- Дети владеют развёрнутой фразовой речью с правильным лексико-грамматическим оформлением;
- Владеют правильным звукопроизношением;
- Сформирована готовность к обучению грамоте: владеют звуко-слоговым анализом;
- Умеют членить предложения на слова.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основные методы и приёмы логопедической работы в соответствии с ФГОС ДО.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

Методы и приемы в работе учителя – логопеда:

- Дидактические игры с элементами движения, подвижные,
- Хороводные, театрализованные, игры-драматизации
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров,
- Иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- Оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.);
- Викторины, сочинение загадок, рассказов;
- Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок,

продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям;

- Творческие задания;
- Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;
- Музыкально-ритмические движения, хороводы;
- Физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок; игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.2. Направления логопедической работы

Так как на логопедические занятия зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

<i>Нарушения устной речи</i>	<i>Направления коррекционной работы</i>
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи	- Пополнение словаря - Совершенствование грамматического строя - Совершенствование связной речи - Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения

2.3. Учебно–тематическое планирование

Виды занятий	Подгрупповые занятия				
Подгруппы	<i>Произношение</i>	<i>Грамота</i>	<i>Лексико-грамматический строй, связная речь</i>	<i>Всего</i>	Индивидуальные занятия
ФФНР Подготовительная гр.	2 раза в неделю			66	2 раза в неделю
ОНР Подготовительная гр.	2 раза в неделю			66	2-3 раза в неделю

2.4. Перспективный план индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

- I. Подготовительный – 4-12 занятий;
- II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-60 занятий;
- III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовку органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- для всех звуков: “Забор”, “Качели”, “Почистим зубы”;
- для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;
- для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;
- для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;
- для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.
- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:
- «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков различными способами: имитационный, механический, смешанный. Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие С, З, Ц, С', З'
- шипящий Ш
- сонор Л
- шипящий Ж
- соноры Р, Р'
- шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

- изолированного произношения;

- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

3. Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

2.5. Содержание логопедической работы с детьми по преодолению ФФНР и ОНР

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи, не резко выраженным общим недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

1. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);
2. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
3. подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
4. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1. упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;
2. воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»

Этап развития фонематического слуха включает:

1. упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;
2. упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

1. последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;
2. последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;
3. обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
4. составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При не резко выраженном общем недоразвитии речи помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

Основными формами коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе. Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

Индивидуальные - основная цель которых - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии; при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий

- Развитие артикуляционного праксиса;
- Фонационные упражнения;

- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- Первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.

План индивидуальных занятий с детьми, имеющими речевые нарушения.

1. Подготовительные упражнения.
2. Постановка звуков.
3. Автоматизация навыков произношения звуков в слогах.
4. Автоматизация навыков произношения звуков в словах.
5. Автоматизация навыков произношения звуков в словосочетаниях и предложениях.
6. Автоматизация навыков произношения звуков в связной речи.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными

психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

- ФН – 2 раза в неделю;
- ФФН – 2 раза в неделю;
- ОНР 3 уровень – 2-3 раза в неделю.

Подгрупповые - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала;

Содержание подгрупповых занятий

Основная цель подгрупповых занятий – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях.

Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

Осуществляется:

- Закрепление навыков произношения изученных звуков.
- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.

- Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Продолжительность подгрупповых занятий 25 минут (для детей 5-6 лет), 30 минут (для детей 6-7 лет) с предельной наполняемостью до 6 человек.

2.6. Таблица мониторинга речевого развития воспитанников (Приложение №1)

Перспективный план работы с детьми подготовительной группы с ОНР и ФФНР (Приложение №2)

2.7. Взаимодействие с педагогами ДОУ и родителями

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель).

Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

***Логопед:**

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- речевое и языковое развитие.

***Родители:**

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

***Музыкальный руководитель:**

- элементы логоритмики;

- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

***Воспитатель:**

- развитие фонематического восприятия;
- введение автоматизированных звуков в самостоятельную речь;
- расширение словаря;
- развитие связной речи.

2.8. Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДООУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества коррекционно-образовательной деятельности, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях ДООУ реализуется по следующим направлениям:

I направление – работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения ДООУ.

II направление – работа с детьми подготовительной группы.

I направление:

Первичное обследование. Обследуются дети, вновь поступившие в ДООУ по достижению ими четырехлетнего возраста. Полученные результаты первичного обследования заносятся в базу данных.

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

Обследование детей 6 – 7 лет. Обследование проводится совместно с воспитателем группы, в рамках выявления уровня сформированности интегративных качеств. Все результаты обследования фиксируются в карте готовности выпускников.

II направление:

С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети посещающие логопедические занятия. Результаты обследования заносятся в карту наблюдения за речевым развитием ребенка.

Периодичность мониторинга

Устанавливается образовательным учреждением и должна обеспечивать возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников

ине нарушать ход образовательного процесса. Решением Совета педагогов принят следующий регламент по педагогическому обследованию:

1. Группы воспитанников с 5 до 8 лет (дошкольные), первичную диагностику по выявлению уровня речевого развития ребенка учитель-логопед проводит в середине года.
2. Дети подготовительной группы, зачисленные на логопедические занятия, учитель-логопед проводит 2 раза – сентябрь (первичная), последняя декада мая (итоговая).

Цель обследования:

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на занятия, с учетом выявленных нарушений.
3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

1. Фонематическое восприятие.
2. Артикуляционная и мелкая моторика.
3. Звукопроизносительная сторона речи.

4. Навыки звукового анализа.
5. Лексико- грамматический строй речи.
6. Состояние словарного запаса и навыки словообразования.
7. Понимание логико-грамматических отношений.
8. Связная самостоятельная речь.

Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста Иншаковой О.Б., элементы методики Т.А. Фотековой, Серебряковой Н.В.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей применяется следующая система мониторинга:

Приёмы диагностического изучения:

- Сбор анамнестических данных
- Беседы с родителями
- Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре
- Беседа с детьми
- Беседа с воспитателями

Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки

1. Артикуляционная моторика:

- 5 баллов – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз;
- 4 балла – замедленное выполнение; все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны;
- 3 балла – замедленное и напряженное выполнение;
- 2 балла – выполнение с ошибками; длительный поиск позы, неполный объем движения в конфигурации, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо-губного треугольника;
- 1 балл – невыполнение движения.

2. Фонематическое восприятие:

- 5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; все задания выполнены верно
- 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления; допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно;
- 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па); ошибки допускаются, исправляются после повторного воспроизведения;
- 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;
- 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

3. Звукопроизношение:

- 5 баллов – норма; безукоризненное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях;
- 4 балла – верно изолировано; 1-2 звука правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы);
- 3 балла – верно изолированно и в начале слова; нарушено произношение 3-5 звуков;
- 2 балла – верно 1 звук из группы; в любой позиции искажаются или заменяются 6-9 звуков;
- 1 балл – все неверно; искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются 10 и более звуков.

4. Сформированность звуко-слоговой структуры:

- 5 баллов – правильное выполнение задания; правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;
- 4 балла – замедленное послоговое воспроизведение; воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки;

- 3 балла – содружественное проговаривание; замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно-два слова с искажением слоговой структуры;
- 2 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова;
- 1 балл – невыполнение задания.

5. Навыки языкового анализа:

- 5 баллов – правильный ответ с первой попытки;
- 4 балла – правильный ответ со второй попытки; допускаются 1-2 ошибки; но исправляются самостоятельно;
- 3 балл – правильный ответ с третьей попытки; задания выполняются с ошибками; 1-2 задания недоступно;
- 2 баллов – неверный ответ с третьей попытки; большая часть заданий недоступна;
- 1 балл – не понимание инструкции; неверные ответы, отказ от выполнения.

6. Грамматический строй речи:

- 5 баллов – правильный ответ; самостоятельное выполнение всех заданий;
- 4 балла – самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
- 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 балла – неверно образованная форма; большинство заданий не выполняются;
- 1 балл – невыполнение.

7. Навыки словообразования:

- 5 баллов – правильный ответ; самостоятельное выполнение;
- 4 балла – самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;

- 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 балла – неверно образованная форма; большинство заданий не выполняются;
- 1 балл – невыполнение.

8. Состояние словаря:

- 5 баллов – объем соответствует возрасту; правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;
- 4 балла – самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
- 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 балла – недостаточный объем; большинство заданий не выполняются;
- 1 балл – невыполнение.

9. Связная речь:

- 5 баллов – развита;
- 4 балла – самокоррекция;
- 3 балла – развита недостаточно;
- 2 балла – развита слабо;
- 1 балл – невыполнение.

Пересказ:

5 - Составлен самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передается содержание текста, соблюдается связность и последовательность изложения; употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.

4 - Составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи

поиска слов, отсутствие художественно – стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания.

3 - Составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечается пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложения.

2 - Составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.

1 - Пересказ даже по вопросам не доступен.

Рассказ по серии картин:

5 - Самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ: имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

4 - Картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов.

3 - Раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью, встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена.

2 - Раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам, наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов, действий.

1 - Рассказ недоступен.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно-педагогические условия реализации программы

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Логопедические индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физкультурных и музыкальных занятий.

Форма организации занятий с детьми подгрупповая и индивидуальная. Количество детей, на подгрупповых занятиях не превышает 6 человек. По

продолжительности подгрупповое занятие для подготовительной группы – 30 минут. Продолжительность индивидуальных занятий от 10 до 20 минут. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи

3.2. Формы учета деятельности и отчетность учителя-логопеда

- Учитель-логопед оформляет учетно-отчетную документацию:
- список воспитанников, зачисленных на логопедический пункт;
- график работы;
- расписание занятий с воспитанниками;
- Журнал учета посещаемости логопедических занятий;
- календарно-тематические планы занятий;
- Мониторинг.

3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Расположение: логопедические занятия проводятся в музыкальном зале детского сада. Родители имеют свободный доступ к логопеду.

Зал просторный, пропорциональный и хорошо освещенный. Цветовое сочетание и общий фон неяркие и не подавляющие.

3.4. Литература:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.-СПб.: Детство-Пресс, 2002
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников.-СПб.: Детство-Пресс, 2004
3. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению слоговой структуры слов у детей.-СПб.: Детство-Пресс, 2004
4. Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление. М., 2005
5. Быстрова Г.А., Сизова Э.А. Логопедические игры и задания. СПб., 2003
6. Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет. М.: «Гном», 2005
7. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. Москва: «Сфера», 2008
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях – М.: ГНОМ Д, 2008
9. Наглядно-дидактические пособия
10. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание / Т.И. Подрезова. – 2-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2008. – 128 с.
11. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. – 64 с.
12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2007. – 64 с.
13. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И.Ю. Кондратенко. – М.: Айрис – пресс, 2013. – 64 с.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:– М.: Мозайка-синтез, 2014

15. Букварь: учебное пособие/ Н.С. Жукова; ил. В. Трубицына и Ю. Трубицыной. – М. : Эксмо, 2014. – 96 с.
16. Л.Н. Павлова, Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез.2005 – 168с.
17. Ушаковой. М. : ТЦ Сфера, 2014. – 272 с.
18. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 224 с.
19. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2010. – 112 с.
20. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/Под ред. О.С. Ушаковой. 2 – изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 176 с.
21. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе / авт.сост.Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332 с.
22. Нищева Н.В. Развитие связанной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост» - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
23. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.-ГНОМ,2005
24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей – М,: Просвещение, 2014.
25. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР – 4 логопедических альбома – М,: ГНОМ и Д, 2008
26. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М,:Владос,2002
27. Громова О.Е. Инновации в логопедическую практику – методическое пособие – М,: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008
28. Вакуленко Л.С. Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы – сборник статей – Санкт-Петербург,: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

29. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.:Владос,2003

30. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей.

Комплект из четырёх альбомов. - М,: ГНОМ, 2007

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Рабочая программа коррекционно - развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи 5-8 летнего возраста для групп общеразвивающей направленности	
Контингент детей, на которых ориентирована программ	На логопедические занятия зачисляются дети 5-8 лет со следующими речевыми заключениями: - фонетико-фонематическое недоразвитие речи; - фонетическое недоразвитие речи; общее недоразвитие речи – 3 уровень речевого развития
Цель Программы	Создание единого коррекционно-образовательного пространства ДОУ, способствующего преодолению речевых нарушений у дошкольников при взаимодействии и активном участии членов семьи ребёнка.
Основные задачи Программы	Профилактика речевых нарушений: - раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений. Коррекционная работа по направлениям: - развитие психологической базы речи; - развитие тонкой и артикуляционной моторики; - формирование фонематического восприятия; - развитие слоговой структуры; - устранение дефектов звукопроизношения; - уточнение, и обогащение словарного запаса; - совершенствование грамматического строя речи; - развитие связной речи дошкольников; - обучение элементам грамоты; - развитие просодической стороны речи.
Примерные программы	1. Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР».
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.	. Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель).
Основные принципы работы МБДОУ с семьями	- открытость работы детского сада для семьи; - сотрудничество педагога и родителей (законных представителей) в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые

	подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду
Активные формы и методы работы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительские собрания. 2. Консультации. 3. Совместные праздники. 4. Индивидуальные беседы. 5. Конкурсы. 6. Праздники 7. Выставки совместных работ 8. Оформление уголка для родителей (законных представителей). 9. Размещение информации на сайте МБДОУ(www.rucheeq.edusite.ru)
Направления работы по совместной деятельности МБДОУ и семьи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационно-аналитическое 2. Познавательное 3. Наглядно-информационное 4. Досуговое.

Приложение №1

Диагностическая карта речевого развития дошкольников, занимающихся на логопедических занятиях МБДОУ детского сада «Ручеек»

_____ месяц 20__ -20__ учебный год учитель-логопед: Мылова Е.Д.

№	Фамилия, имя ребёнка	Возраст на 01.09.	Фонематическое восприятие		Артикуляционная моторика		Звукопроизношение		Сформированность звуко-слоговой структуры		Навыки языкового анализа		Грамматический строй речи		Навыки словообразования		Понимание логико-грамматических конструкций		Связная речь		Всего баллов		Уровень	
			н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
Итого																								

Уровень речевого развития определяется суммой баллов:

Уровень развития	Количество баллов
Высокий	41 – 45 баллов
Выше среднего	32 – 40 баллов
Средний	23 – 31 балл
Низкий	14 – 22 балла
Низший	9 – 13 баллов

В графе «итого» подсчитывается коэффициент выполнения:

коэффициент = сумма баллов / количество детей.

Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки

1. Фонематическое восприятие:

№	Предъявление слоговых рядов	Оценка
1*	Ба - па - Па - ба -	• 5 баллов – точное и правильное
2	Са - за - За - са -	

3	Жа - ша -	Ша - жа -	воспроизведение в темпе предъявления; • 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления; • 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па); • 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; • 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы
4*	Са - ша -	Ша - са -	
5	Ла - ра -	Ра - ла -	
6	Ма - на - ма -	На - ма - на -	
7	Да - та - да -	Та - да - та -	
8	Га - ка - га -	Ка - га - ка -	
9	За - са - за -	Са - за - са -	
10*	Жа - ша - жа -	Ша - жа - ша -	
11	Са - ша - са -	Ша - са - ша -	
12*	Ца - са - ца -	Са - ца - са -	
13	Ча - тя - ча -	Тя - ча - тя -	
14*	Ра - ла - ра -	Ла - ра - ла -	

2. Артикуляционная моторика:

№	Выполнение артикуляционных упражнений	Оценка
1*	Губы в улыбке	<ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз; • 4 балла – замедленное выполнение; • 3 балла – замедленное и напряженное выполнение; • 2 балла – выполнение с ошибками – длительный поиск позы, объем, темп, точность, симметричность, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо-губного треугольника; • 1 балл – невыполнение движения.
2	Губы «трубочкой»	
3*	Язык «лопаткой»	
4*	Язык «иглолкой»	
5	Язык «чашечкой»	
6	Щелканье языком	
7	«Вкусное варенье»	
8	«Качели»	
9*	«Маятник»	
10*	«Улыбка» - «трубочка»	

3. Звукопроизношение:

№	Обследование звуков		оценка
1	С	Собака - маска – нос	<ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – норма; • 4 балла – верно изолировано; • 3 балла – верно изолированно и в начале слова; • 2 балла – верно 1 звук из группы; • 1 балл – все неверно.
2	С'	Сено - василек – высь	
3	З	Замок - коза	
4	З'	Зима - магазин	
5	Ц	Цапля - овца - палец	
6	Ш	Шуба - кошка - камыш	
7	Ж	Жук - ножи	
8	Щ	Щука - вещи - лещь	
9	Ч	Чайка - очки - ночь	
10	Р	Рыба - корова - топор	
11	Р'	Река - варенье - дверь	
12	Л	Лампа - молоко - пол	
13	Л'	Лето - колесо - соль	
14	Х	Хлеб - пихта - мох	
15	Х'	Духи - хитрая	
16	К	Кот - рука - сок	
17	К'	Кино - руки	
18	Г	Голуби - нога	
19	Г	Гена - ноги	
20	ј	Йогурт - майка - клей	

4. Сформированность звуко-слоговой структуры:

№	Предъявление слов	Оценка
1	Скакалка	<ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильное выполнение задания; • 4 балла – замедленное послоговое воспроизведение;
2*	Танкист	
3*	Космонавт	
4	Милиционер	

5*	Сковорода	<ul style="list-style-type: none"> • 3 балла – содружественное проговаривание; • 2 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова; • 1 балл – невыполнение задания.
6	Кинотеатр	
7	Перепорхнуть	
8	Кораблекрушение	
9*	Аквалангист	
10*	Термометр	

5. Навыки языкового анализа:

Инструкция	№	Предъявление задания	Оценка
Сколько слов в предложении?	1	День был теплый.	<ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильный ответ с первой попытки; • 4 балла – правильный ответ со второй попытки; • 3 балл – правильный ответ с третьей попытки; • 2 баллов – неверный ответ с третьей попытки; • 1 балл – не понимание инструкции.
	2	Около дома росла высокая береза	
Сколько слогов в слове?	3	Дом	
	4	Карандаш	
Определи место звука в слове	5	Первый звук в слове «крыша»	
	6	Третий звук в слове «школа»	
	7	Последний звук в слове «стакан»	
Сколько звуков в слове?	8	Рак	
	9	Сумка	
	10	Диктант	

6. Грамматический строй речи:

Оценка	№	Предъявление задания
<p>«Послушай и повтори». Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильное и точное воспроизведение; • 4 балла – перестановка слов в предложении без искажения смысла; • 3 балла – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения; • 2 балла – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры, замена на прямую речь, предложение не закончено; • 1 балл – не воспроизведение. 	1	Птичка свила гнездо.
	2	В саду было много красных яблок.
	3	Дети катали из снега комки и лепили снежную бабу.
	4	Петя сказал, что не пойдет гулять, потому что холодно.
	5	На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.
<p>«Исправь ошибки» Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – выявление и исправление ошибки; • 4 балла – незначительные неточности (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка); • 3 балла – ошибка выявлена, аграмматичное исправление; • 2 балла – ошибка выявлена, но не исправлена, • 1 балл – ошибка не выявлена. 	6	Дом нарисован мальчик.
	7	Собака вышла в будку.
	8	По морю плывут корабль.
	9	Хорошо спится медведь под снегом.
	10	Над большим деревом была глубокая яма.
<p>«Составь предложения». Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – предложение составлено верно; • 4 балла – нарушен порядок слов; 	1	Мальчик, открывать, дверь.
	1	Сидеть, синичка, на, ветка.
	2	
	1	Груша, бабушка, внучка, давать.
	3	

<ul style="list-style-type: none"> • 3 балла – пропуски, привнесение, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности; • 2 балла – смысловая неадекватность • 1 балл – отказ от выполнения задания. 	1	Витя, косить, трава, кролики, дядя.
	4	
	1	Петя, купить, шар, красный, мама.
	5	
«Вставь пропущенное слово». Оценка: <ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция; • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида; • 1 балл – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида. 	1	Лена наливает чай ... чашки.
	6	
	1	Почки распустились ... деревьях.
	7	
	1	Птенец выпал... гнезда.
	8	
1	Щенок спрятался ... крыльцом.	
9		
2	Пес сидит ... конуры.	
0		
«Один – дом, а если их много, то это – дома». Оценка: <ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция; • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – форма образована неверно; • 1 балл – невыполнение. 	2	Один – стол, а много – это...
	1	
	2	Стул -
	2	
	2	Окно -
	3	
	2	Звезда -
4		
2	Ухо -	
5		
«Один- дом, а много чего? – домов». Оценка: <ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция; • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – форма образована неверно; • 1 балл – невыполнение. 	2	Один – стол, а много чего? - ...
	6	
	2	Стул - ...
	7	
	2	Окно - ...
	8	
	2	Звезда - ...
9		
3	Ухо - ...	
0		

7. Навыки словообразования:

Инструкция	№	Предъявление задания	Оценка
«У кошки – котята, а у ...»	1	козы-	<ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – неверно образованная форма; • 1 балл – невыполнение.
	2	волка -	
	3	утки -	
	4	лисы -	
	5	льва -	
	6	собаки -	
	7	курицы -	
	8	свиньи -	
	9	коровы -	
	0	овцы -	
«Кукла из бумаги – она бумажная, а ...»	1	шляпка из соломы -	
	1		
	1	горка изо льда -	
	2		
	1	варенье из вишни -	
3			
1	варенье из яблок -		
4			

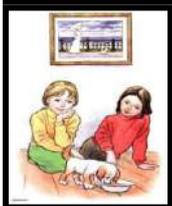
	1 5	варенье из сливы -
	1 6	кисель из клюквы -
	1 7	салат из моркови -
	1 8	суп из грибов -
	1 9	лист дуба -
	2 0	лист осины -
«Если днём жара, то день – жаркий, а если ………»	2 1	мороз -
	2 2	солнце -
	2 3	снег -
	2 4	ветер -
	2 5	дождь -
	«У собаки лапа собачья, а у …..»	2 6
2 7		волка -
2 8		льва -
2 9		медведя -
3 0		лисы -

8. Понимание логико-грамматических конструкций:

№	Предъявление задания	Оценка
1	Покажи ключ, карандаш.	<ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – правильный ответ; • 4 балла – самокоррекция; • 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи; • 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида; • 1 балл – невыполнение.
2	Покажи карандашом ключ.	
3	Карандаш - ключом.	
4	Нарисуй круг под крестом.	
5	Крест - под кругом.	
6	Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето - перед весной?	
7	Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?	
8	Сашу ударил Коля. Кто драчун?	
9	Охотник бежит за собакой. Кто впереди?	
10	Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале?	

9. Связная речь:

Предъявление задания	Оценка
Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (4 картинки). Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ.	<p>1) Критерий смысловой целостности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; • 4 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; • 3 балла – выпадение смысловых звеньев, существенное



искажение смысла;

- 2 балла – рассказ не завершен;
 - 1 балл – отсутствует описание ситуации.
- 2) Критерий лексико-грамматического высказывания:
- 5 баллов – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств.
 - 4 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;
 - 3 балл – аграмматизмы, далекие смысловые замены;
 - 2 балла – односложные предложения, неадекватное использование лексических средств;
 - 1 баллов – рассказ не оформлен.
- 3) Критерий самостоятельности выполнения задания:
- 5 баллов – полностью самостоятельная работа;
 - 4 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно;
 - 3 балла – картинки разложены и составлен рассказ со стимулирующей помощью
 - 2 балла – картинки разложены педагогом, рассказ – с помощью;
 - 1 балл – невыполнение даже при наличии помощи.

Послушай рассказ, запомни и перескажи.

Горошины.

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружьё и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

- 1) Критерий смысловой целостности:
- 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья;
 - 4 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;
 - 3 балла – пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла,
 - 2 балла – рассказ не завершен, включение посторонней информации;
 - 1 балл – невыполнение;
- 2) Критерий лексико-грамматического высказывания:
- 5 баллов – нарушений лексических и грамматических средств нет;
 - 4 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;
 - 3 балла – односложные предложения, неадекватное использование слов;
 - 2 балла – аграмматизмы, повторы;
 - 1 балл – пересказ не доступен.
- 3) Критерий самостоятельности выполнения задания:
- 3 балла – самостоятельный пересказ после первого предъявления;
 - 2 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса);
 - 3 балла – пересказ после повторного прочтения;
 - 1 балл – пересказ по вопросам;
 - 0 баллов – невыполнение даже по вопросам.

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ
ПЛАН РАБОТЫ С ДЕТЬМИ (5-6 ЛЕТ)
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

Месяц	Неделя	Звуки	Буквы	Кол-во занятий	Подготовка к овладению звуко-слоговым анализом и синтезом	Лексико-грамматические навыки	Предложение. Связная речь
ОКТАБРЬ	1	А		1	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу). Знакомство с понятием «слово», «звук», «гласные звуки», выделение заданного звука из потока звуков (АУ, УА), выделение в словах первого гласного звука. Выделение заданного звука из потока звуков, анализ и синтез сочетаний из двух гласных звуков (ОУ, ОЫ). Определение наличия – отсутствия гласного звука в словах, подбор слов с заданным гласным звуком. Выделение звуков А, У, О, Ы из состава слова.	Образование множественного числа существительных. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами; Образование существительных единственного и множественного числа; Согласование существительного с прилагательным.	Составление предложений по демонстрации действий.
			А	1			
	2	У		1			
			У	1			
	3	О		1			
			О	1			
	4	Ы		1			
			Ы	1			
НОЯБРЬ	1	И		1	Определение наличия отсутствия гласного звука в словах, слов с заданным звуком. Определение в словах первого и последнего гласных звуков, анализ и синтез сочетаний звуков. Введение понятия «согласный звук». Определение в словах первого гласного звука, анализ и синтез слов, состоящих их двух звуков. Определение наличия – отсутствия согласного звука в словах, подбор слов с заданным согласным звуком, анализ и синтез слов, состоящих из звуков согласного и гласного. Формирование понятий «мягкий» и «твердый» согласный.	Образование существительных в винительном падеже единственного и множественного числа. Согласование числительных с существительными в роде, падеже, числе. Образование существительных множественного числа. Образование существительных в родительном падеже единственного и множественного числа; Употребление предлогов.	Составление предложения по опорным картинкам. Распространение простых предложений. Составление предложения по опорным картинкам. Распространение простых предложений.
			И	1			
	2	Э		1			
			Э	1			
	3	М, МЬ		1			
			М	1			
	4	Н, НЬ		1			
			Н	1			
1	Б, БЬ		1	Выделение согласного звука из состава	Образование существительных в	Составление	

	2	Б	1	слова, анализ и синтез слогов типа ап, па. Определение наличия - отсутствия согласного звука в словах, подбор слов с заданным звуком. Формирование понятий «мягкий» и «твердый» согласный.	родительном, творительном падежах единственного и множественного числа. Употребление предлогов.	предложение по опорным картинкам. Распространение простых предложений.				
		П, ПЬ	1							
	3	П	1	Выделение согласного звука из состава слова, анализ и синтез слогов прямых и обратных. Определение наличия - отсутствия согласного звука в словах, подбор слов с заданным звуком. Формирование понятий «мягкий» и «твердый» согласный.	Образование существительных в дательном падеже единственного и множественного числа; Употребление предлогов.	Составление предложения по опорным картинкам.				
		Т, ТЬ	1							
	4	Повтор		1	согласного звука в словах, подбор слов с заданным звуком. Формирование понятий «мягкий» и «твердый» согласный.		Распространение простых предложений.			
			Повтор	1						
ЯНВАРЬ	1	Д, ДЬ	1	Выделение согласного и гласного звука из состава слова, анализ и синтез слогов прямых и обратных.	Образование существительных в предложном падеже единственного и множественного числа. Употребление предлогов.	Составление предложения по опорным словам.				
			Д				1			
	2	Г, ГЬ		1	Определение наличия - отсутствия согласного звука в словах, подбор слов с заданным звуком. Закрепление понятий «гласный» и «согласный» звук, «мягкий» и «твердый» согласный звук.	Согласование числительных 1-2 с существительными мужского, женского и среднего рода.	Распространение простых предложений.			
			Г	1						
	3	К, КЬ		1						
			К	1						
ФЕВРАЛЬ	1	Х, ХЬ	1	Выделение согласного звука из состава слова, анализ и синтез слогов прямых и обратных. Определение позиции согласного звука в начале слова. Закрепление понятий «гласный» и «согласный» звук, «мягкий» и «твердый» согласный звук.	Слова – антонимы (глаголы). Образование глаголов единственного и множественного числа. Образование приставочных глаголов. Образование глаголов прошедшего времени.	Составление предложения по опорным словам. Распространение простых предложений.				
			Х				1			
	2	В, ВЬ					1			
			В				1			
	3	Ф, ФЬ					1	Выделение согласного звука из состава слова, анализ и синтез слогов прямых и обратных. Определение позиции согласного звука в конце слова. Закрепление понятий «гласный» и «согласный» звук.	Слова – антонимы (прилагательные). Образование относительных прилагательных. Образование притяжательных прилагательных с суффиксом – ин.	Пересказ текста по демонстрируемому действию.
			Ф				1			
	4	З, ЗЬ					1			

			3	1	«согласный» звук, «мягкий» и «твердый» согласный звук.		
--	--	--	---	---	--	--	--

МАРТ	1	С, СЬ		1	Выделение согласного звука из состава слова, анализ и синтез слогов прямых и обратных. Определение позиции согласного звука в середине слова. Закрепление понятий «гласный» и «согласный» звук, «мягкий» и «твердый» согласный звук.	Согласование количественных и порядковых числительных и существительных.	Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.			
			С	1						
	2	Ц		1						
			Ц	1						
	3	Ж		1	Выделение согласного звука из состава слова, анализ и синтез слогов прямых и обратных. Определение позиции согласного звука в начале, середине, конце слова. Закрепление понятий «гласный» и «согласный» звук, «мягкий» и «твердый» согласный звук.			Образование существительных единственного и множественного числа, обозначающих детёнышей животных.	Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	
			Ж	1						
	4	Ш		1						
			Ш	1						
	5	Л, ЛЬ		1						
			Л	1						
АПРЕЛЬ	1	Р, РЬ		1		Выделение согласного звука из состава слова, анализ и синтез слогов прямых и обратных. Определение позиции согласного звука в начале, середине, конце слова. Полный анализ и синтез слов типа: кит, кот.	Образование сложных слов.			Пересказ с опорой на сюжетную картинку.
			Р	1						
	2	Щ		1						
		3		Щ						
	4		Ч		1					
			Ч	1						
4	Й		1							
		Й	1							
МАЙ	1		Я	1	Выделение согласного звука из состава слова, анализ и синтез слогов прямых и обратных. Определение позиции согласного звука в начале, середине, конце слова. Полный анализ и синтез слов типа: кит, кот.	Образование существительных, обозначающих профессии.	Пересказ без опоры на наглядность			
			Е	1						
	2		Ё	1						
			Ю	1						
	3		Ь	1				Определение позиции определенного звука в начале, середине, конце слова. Полный анализ и синтез слов типа: кит, кот.	Повторение	Пересказ без наглядность
			Ъ	1						
	4	Обследование								

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ
ПЛАН РАБОТЫ С ДЕТЬМИ (6-7 ЛЕТ)
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

Месяц	Неделя	Тема занятий	Количество занятий	Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте	Лексико-грамматические навыки	Предложение. Связная речь
октябрь	1	Предложение	1	Знакомство с понятиями «предложение», «слово». Составление предложений из 2-3 слов. Знакомство с понятием «слог». Деление слов на слоги. Знакомство со схемой предложения, слова.	Единственное и множественное число существительных. Образование относительных прилагательных от названий фруктов и овощей.	Составление предложений с союзом «а».
		Предложение, слово, слог	1			
		Предложение, слово, слог	1			
		Предложение, слово, слог, ударение	1			
	2	Повторение	1	Закрепление понятий «предложение», «слово». Составление предложений из 2-3 слов. Закрепление понятия «слог». Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Выделение начального ударного гласного из слов. Термин «гласный звук». Символ гласного звука.	Образование уменьшительно-ласкательной формы от названия частей человека и куклы.	Составление предложений с союзом «а».
		Предложение, слово, слог, звуки гласные и согласные	1			
		Звуки гласные и согласные, слияние звуков	1			
		Повторение	1			
	3	Звук [А] Буква А	1	Выделение начального ударного гласного из слов. Термин «гласный звук». Символ гласного звука. Анализ слов «АУ», «УА». Составление схемы из фишек. Воспроизведение звукового ряда из 2 звуков. Последовательность называния гласных звуков в ряду.	Единственное и множественное число существительных. Практическое употребление союза «и». Образование множественного числа с окончанием «и» Практическое употребление предлога «у».	Составление предложений с союзом «а».
		Звуки [О], [У] Буква О У	1			
		Звуки [Ы],[И] Буква Ы, И	1			
		Звук [Э] Буква Э	1			
	4	Звук [Н],[Н'] Буква Н	1	Символ твердого согласного. Анализ слов «АИУ», «УАИ», «ИА», «АП». Составление схем. Воспроизведение звукового ряда из 2-3 звуков.	Обучение постановке вопросов «Это кто?», «Это что?». Одушевленные и неодушевленные имена	Дополнение предложений сущ. во мн. числе. Пересказ
		Звук [М],[М'] Буква М	1			

		Звук [Л],[Л'] Буква Л	1	Последовательность называния гласных звуков в ряду.	существительные.	небольших текстов	
		Звук [Р],[Р'] Буква Р	1				
ноябрь	1	Звук [Й] Буква Й	1	Выделение конечного согласного в словах типа «суп», «мак». Анализ обратного слога «ук», воспроизведение слоговых рядов «ап-ут-ик». Сравнение слов, отличающихся одним звуком. Символ мягкого согласного звука Выделение начального согласного звука и последующего гласного.	Образование уменьшительно-ласкательной формы от слов. Согласование притяжательных местоимений «мой, моя, моё» с существительными.	Составление предложений из слов в нужной грамматической форме. Пересказ прочитанного текста по схеме.	
		Буквы Е,Ё,Ю,Я	1				
		Буквы Е,Ё,Ю,Я	1				
		Звук [Б],[Б'] Буква Б	1				
	2	Звук [П],[П'] Буква П	1				
		Звук [В],[В'] Буква В	1				
		Звук [Ф],[Ф'] Буква Ф	1				
		Звук [Г],[Г'] Буква Г	1				
	3	Звук [К],[К'] Буква К	1		Образование формы род. падежа мн. числа (домов). Образование прилагательных «меховой» (-ое, -ая).		Дополнение и воспроизведение предложений. Пересказ прочитанного текста по схеме
		Звук [Д],[Д'] Буква Д	1				
		Звук [Т],[Т'] Буква Т	1				
		Звук [Ж] Буква Ж	1				
	4	Звук [Ш] Буква Ш	1		Анализ прямого слога «му», «ми». Анализ слова «мак», составление схемы. Выделение слогообразующего гласного звука из положения после согласного в односложных словах. Анализ слова «пух»		
		Звук [З],[З'] Буква З	1				
		Звук [С],[С'] Буква С	1				
		Звук [Х],[Х'] Буква Х	1				

декабрь	1	Звук [Ц] Буква Ц	1		Образование род. падежа мн. числа существительных (столов, стульев). Род существительных (мой стакан, моё солнце, моя сумка). Многозначность слов (коса). Образование мн. числа.	Составление предложений по картине и демонстрации действия. Составление предложений с данным словом. Составление и заучивание текста.	
		Звук [Ч] Буква Ч	1				
		Звук [Щ] Буква Щ	1				
		Буквы Ь, Ъ	1				
	2	Предлоги С и СО	1				Выделение слогаобразующего гласного звука из положения после согласного в односложных словах. Анализ слова «пух». Анализ и синтез слова «пых». Закрепление понятий «твердый, мягкий согласный звук». Анализ слова «жит». Преобразование слогов «му-мо-хо-ха».
			1				
			1				
			1				
	3	Предлог НА	1				Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Знакомство с символом слога. Понятие «слог». Составление слоговой схемы слова.
			1				
4	З-ЗЬ	1					
		1					
январь	1	З	1	Анализ слов «козы», «зима». Составление схем. Дать понятие о том, что в слове столько слогов, сколько гласных звуков Понятие «ударение». Составление схем по инд. карточкам. Подбор слов к схемам. Анализ слова «бант»	Практическое усвоение предлогов «за», «из-за». Образование родственных слов от слова «зима». Согласование прилагательного «зеленый» Понятие «предлог». (-ая, -ое, -ые) с существительным. Дифференциация предлогов «из», «со». Добавление пропущенных предлогов.	Составление предложений по опорным словам. Заучивание текста, задавать вопросы составленного по картинкам. Умение по тексту. Исправление и воспроизведение предложений	
			1				
	2	Б-БЬ	1				
			1				
	3	Д-ДЬ Б	1				
			1				
	4	Д В,ВЬ	1				
			1				

					Образование сложных глаголов будущего времени (будет бегать). Образование относительных прилагательных от существительных: дерево, дуб, посуда.	
февраль	1	В	1	Преобразование слов: дам-там-том-дом. Анализ слова «диван». Выкладывание схемы по следам анализа. Нахождение ударного гласного звука в словах «губы», «возы».	Образование глаголов с приставкой «под». Образование относительных прилагательных от слов «горох», «лук», «грибы».	Распространение предложений второстепенными членами. Составление текста из предложений, данных непоследовательно. Составление предложений из ранее заданных слов и по картине. Составление схемы предложения
		Г-ГЬ	1			
	2	Г	1			
		Ш	1			
	3	Ш	1			
		Ж	1			
4	Ж	1				
	Л,ЛЬ	1				
март	1	Л	1	Составление слов из предложенных звуков и слогов. Составление схем предложения. Анализ слов «волк», «слон», «кукла», «лимон». Подбор слов к схеме: СГССГ. Составление предложений по схеме.	Подбор существительных к глаголам: идет, плывет, летит. Практическое усвоение предлога «между». Согласование прилагательного «желтый» с существительными. Образование сложных слов (двухэтажный).	Составление рассказа по серии картин. Пересказ рассказа.
		Й	1			
	2	Й	1			
		Р,РЬ	1			
	3	Р	1			
		Э	1			
	4	Э	1			
		Я	1			

						ласкательной формой. Составление предложений со словосочетаниями: числительное + существительное.			
апрель	1	Я	1	Сравнение слов «мал», «мял». Преобразование слогов «са-ся», «ма-мя». Сравнение слов «Топа-Тёпа», «нос-нёс».	Образование притяжательных прилагательных (волк, заяц). Предлог «через».	Пересказ текста с опорой на предметные картинки. Пересказ текста с заменой настоящего времени на прошедшее			
		Е Ё	1						
	2	Ю	1						
			1						
	3	Ф,ФЬ	1				Сравнение слов «лук-люк»	Род. падеж мн.числа (яблок). Образование прошедшего времени глаголов.	Составление предложений со словами, отличающимися приставкой. Составление предложений по схеме
	4	Ф	1						
	Ц, Ц	1							
май	1	Ч, Ч	1	Анализ слов «угол», «уголь». Составление схем по индивидуальным карточкам	Образование слов с суффиксами «ниц», «иц» (салатница). Существительные, обозначающие женские особи животных (львица). Образование существительных, обозначающих профессии.	Составление предложений с предлогами (курица, цыплята, с, гулять). Сравнительный рассказ о цапле и цыпленке. Образование возвратных глаголов (купает-моет)			
		Щ, Щ	1						
	2	Ъ,Ъ	1						

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы
1.	Педагогические беседа	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения <i>По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка</i>	Особенности развития речи детей дошкольного возраста
2.	Практикум	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	Учимся правильно произносить все звуки Вместе придумываем сказки
3.	День открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей	Играем в речевые игры
4.	Тематическая консультация	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи	Разговариваем правильно
5.	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка	Артикуляционная гимнастика

